

С 28 июля по 25 сентября 2026 года в Москве, в Национальном центре «Россия» на Краснопресненской набережной проходит выставка **«Наследие. Театр. Великие»** под девизом **«Союз счастливых людей»** - новое творческое пространство, открытое к юбилею СТД РФ. Экспозиция, занимающая более 2500 м² и объединяющая свыше 600 экспонатов со всей страны, расскажет о прошлом, настоящем и будущем театрального дела. **ТЮЗ им. А.А. Брянцева** стал одним из главных героев этой выставки: в павильонах представлены уникальные предметы из фондов театра – **40 экспонатов**. Это и подлинные костюмы, и бутафория, и масштабные декорации, а также уникальные мультимедийные инсталляции, визуализирующие работу сценических механизмов театра. Знаковым событием выставки станет **День ТЮЗа, который пройдет 18 сентября**. В этот день гостей ждет серия тематических мероприятий: специалисты постановочной части — мастера бутафории, грима, костюмерного и машинно-декорационного цехов — раскроют секреты закулисного мира в серии увлекательных мастер-классов и рассказов о своих профессиях.

13 сентября в ТЮЗе им. А.А. Брянцева пройдут масштабные **съемки документального фильма о театре**, посвященного истории коллектива, его важнейшим историческим вехам, современности и участию в знаковых проектах, приуроченных к **150-летию СТД РФ**. В съемках примут участие ведущие опытные и молодые артисты театра, руководители и начальники производственных цехов. Фильм, представляющий насыщенную жизнь ТЮЗа во всем многообразии премьер, проектов и гастролей, будет показан позже на Первом канале.

Следующей важной вехой юбилея СТД с участием ТЮЗа им. А.А. Брянцева станет масштабный выставочный проект **«История русского театра. К юбилею Союза театральных деятелей»**, который пройдет в Санкт-Петербурге, в Музейно-выставочном комплексе «Манеж» **с 24 сентября 2026 года по 14 февраля 2027 года** и будет **приурочен к открытию XII Санкт-Петербургского международного форума объединенных культур**. Эта экспозиция будет посвящена ключевым этапам развития российской сцены формированию профессионального сообщества. В рамках выставки ТЮЗ представит поистине бесценный раритет — архивные предметы, эскизы документы и фотографии к спектаклю, вошедшему в «Золотой фонд» российского театра, **«Конек-Горбунук»**, которым театр открылся в 1922 году.

«В сотрудничестве театра с музейными пространствами мы видим большой потенциал: это невероятно увлекательная форма посвящения людей в мир искусства во всем его многообразии. Мы с радостью соглашаемся на совместные проекты, ведь благодаря таким инициативам музеи и театры взаимно обогащаются, расширяются их зрительские аудитории. Надеемся, что в ближайшем будущем нам удастся осуществить и новые масштабные проекты в таком формате»- директор ТЮЗа им. А.А. Брянцева Светлана Лаврецова.

ТЮЗ на XII Санкт-Петербургском международном форуме объединенных культур

С 24 по 26 сентября пройдет **XII Санкт-Петербургский международный форум объединенных культур**, который объединит ведущих деятелей культуры со всего мира и представит насыщенную программу. В дни форума ТЮЗ им. А.А. Брянцева представит для петербуржцев и гостей проекта спектакли **«Обыкновенное чудо»** (24 сентября), **«Чайка»** (премьерный показ 25 сентября), **«Жестокие игры»** (25 сентября), **«Бременские музыканты»** и **«Красавица»** (26 сентября).

24 сентября в 10.00 ТЮЗ проведет **панельную дискуссию «Театр для юных зрителей»**, которая традиционно входит в деловую программу съезда. На встрече ведущих российских театральных деятелей будут проанализированы перспективы развития отрасли и намечены новые планы по театральному сотрудничеству в сфере юношеского и молодежного театра.

ТЮЗ – на фестивалях и гастролях в российских городах

С 2 по 5 сентября 2026 года на сцене Астраханского театра юного зрителя в рамках федеральной программы **«Большие гастроли»**, организованной ФГБУК РОСКОНЦЕРТ, ТЮЗ им. А.А. Брянцева представит спектакли для разных возрастов: **«Маскарад», «Счастливый неудачник», «Варвара-краса, длинная коса» и «Первая любовь».**

*В рамках ответного визита с 9 по 12 сентября 2026 года Астраханский ТЮЗ привезет в Санкт-Петербург и покажет на большой сцене ТЮЗа постановки **«Алиса в стране чудес», «Капитанка», «Горе от ума» и «Отчаянные тетки».** Программа обмена выстроена так, чтобы охватить всю зрительскую аудиторию — от самых юных театралов до искушенной взрослой публики, продемонстрировав, как классические тексты обретают новое звучание в смелых сценических экспериментах.*

18 сентября в **Ульяновске** в рамках **III фестиваля «Вместе»** ТЮЗ представит спектакль главного режиссера театра Сусанны Цирюк **«Старший сын»** по пьесе Александра Вампилова, 21 сентября в **Рыбинске** и 22 сентября в рамках **XXVI Волковского фестиваля в Ярославле**, — постановку **«Красавица»**, а 30 октября в **Саранске** на **XX фестивале «Соотечественники»** — **«Бедную Лизу».**

Мировое турне: ТЮЗ на международных фестивалях

Коллектив готовится к насыщенной зарубежной программе: ТЮЗ им. А.А. Брянцева ждут в **Казахстане, Египте, Алжире, Сербии, Республике Сербской и Китае.**

Начнется осенний гастрольный марафон с поездки в **Казахстан**, где театр представит с **3 по 9 сентября** сразу два чеховских водевиля — **«Медведь» и «Предложение».** Гастроли впервые пройдут на сценах каспийского побережья – в **Актау, Атырау, а также в столице - Астане.** Затем театр пересечет континент и отправится в **Египет:** в рамках **XXXIII Международного Каирского фестиваля экспериментального театра** труппа сыграет 6 и 7 сентября спектакль **«Бедная Лиза»** по повести Н.М. Карамзина. С этой же постановкой театр посетит в октябре **Алжир**, где классическая русская литература встретится с африканской публикой на **XV Культурном международном театральном фестивале в г. Беджайя.** 14 и 15 ноября спектакль **«Варвара-краса, длинная коса»** будет представлен юным зрителям Поднебесной на **VIII международном театральном фестивале в г. Даляньшань (Китай).**

В мае 2026 года директор ТЮЗа **Светлана Лаврецова** в составе правительственной делегации Санкт-Петербурга посетила **Сербию и Республику Сербскую.** Согласно намеченным в поездке планам новый **балканский тур ТЮЗа с 17 по 22 октября** охватит ключевые культурные площадки этих стран, представив спектакли **«Дядя Федор, пес и кот» и «Медведь».**

Гастроли начнутся в городах **Сербии:** 18 октября на сцене Театра города **Кралево** будут сыграны оба спектакля, далее театр направится в **Ниш**, где 19 октября в рамках **II международного фестиваля для детей и молодежи «Улыбка Ниша»** будет представлен спектакль **«Дядя Федор, пес и кот».** 19 октября вечером спектакль **«Медведь»** будет

показан городе **Вранье**. Тур продолжится в **Баня-Луке Республики Сербской**, где 20 октября в рамках **XXV Международного фестиваля детских театров в Баня-Луке** будет показан спектакль «Дядя Федор, пес и кот», а 21 октября – на сцене **Народного театра Баня-Луки** – спектакль «Медведь».

«Мы провели очень активные переговоры с сербской стороной. Этот тур завязан на сложнейшей логистике, но нам удалось выстроить этот гастрольный план так, чтобы успеть сыграть спектакли везде, где нас давно ждут. Несколько городов, по два спектакля в день – это не просто, но мы привыкли к таким сложным графикам. Особенно приятно нам будет сыграть спектакль «Дядя Федор, пес и кот» на закрытии престижного международного фестиваля в Баня-Луке, и «Медведя» на сцене крупного Народного драматического театра. Мы продолжаем вести переговоры и нас уже пригласили к участию в двух других сербских фестивалях. Очень надеемся, что все планы удастся воплотить в жизнь» - директор ТЮЗа им. А.А. Брянцева Светлана Лаврецова.

Премьеры: от Чехова до Афанасьева

Первой премьерой юбилейного сезона **17 и 25 сентября** станет **«Чайка»** по пьесе А.П. Чехова режиссера Павла Сафонова, известного постановками в Вахтанговском театре, Ленком, РАМТе и Театре Сатиры, обладателя премий «Гвоздь сезона», «Звезда Театрала» и «Золотой Витязь». Для самых юных зрителей ТЮЗ готовит **19 декабря** премьеру сказки **«Аленький цветочек»** на музыку Максима Дунаевского в постановке Светланы Горшковой.

В феврале 2027 г. состоится важнейшее событие, приуроченное к **105-летию театра**: на большой сцене будет представлена премьера режиссера Уланбека Баялиева по **мотивам сказок Афанасьева**. Премьера будет посвящена истокам зарождения ТЮЗа, его великому основателю и идеологу **Александру Брянцеву**, для которого сказка была одним из основных репертуарных инструментов для воспитания новых поколений зрителей средствами театра. **Режиссер Уланбек Баялиев** хорошо известен зрителям ТЮЗа постановкой спектаклей «Зимняя сказка» по Шекспиру и «Лес» к 200-летию А.Н. Островского. Новая масштабная работа, адресованная молодежной и взрослой аудитории, станет украшением афиши театра в юбилейном году.

Также в юбилейном для театра 2027 году планируются постановки режиссеров **Дмитрия Акимова, Ивана Орлова, Нади Кубайлат, Тимура Кулова** и главного режиссера ТЮЗа **Сусанны Цирюк**.

Цикл мероприятий «К 100-летию З.Я. Корогодского»

Одним из значимых событий юбилейного сезона станет цикл мероприятий к 100-летию режиссера советского и российского театра, художественного руководителя ТЮЗа им. А.А. Брянцева (1962-1986), народного артиста РСФСР **З.Я. Корогодского** (29.07.1926-22.05.2004). **Проект пройдет под эгидой 150-летия СТД РФ.**

Имя Зиновия Яковлевича Корогодского неразрывно связано с историей Театра юных зрителей имени А.А. Брянцева. В период его руководства с 1962 по 1986 год ТЮЗ занял особое место в культурном ландшафте Ленинграда, став символом смелого режиссерского поиска и нового театрального мышления. Зиновий Яковлевич открыл театральному сообществу плеяду блестящих актеров и драматургов, чьи пьесы с неизменным успехом шли на сцене театров по всей стране.

19 октября 2026 года, в День лицеиста, на Большой сцене театра состоится творческий вечер **«Корогодский. К столетию Мастера»**, постановку которого осуществит народный артист России **Валерий Дьяченко** с учениками и соратниками режиссера. Основой для сценического действия послужит автобиографическая книга З.Я. Корогодского **«Возвращение»**, представляющая собой синтез мемуаров и размышлений о природе театра и его юном зрителе.

4 ноября 2026 года театр проведет круглый стол **«Корогодский. Метод»**, в рамках которого артисты, которые работали с Мастером, художники, режиссеры и деятели культуры обсудят театральный метод З.Я. Корогодского, проанализируют степень его влияния на современный театр и поделятся воспоминаниями о совместной работе. **Модератор круглого стола - режиссер Тимур Кулов.**

25 ноября 2026 года на Большой сцене театра состоится премьера спектакля-альманаха **«Посвящение»**. Режиссер **Тимур Кулов** представит объединенные в единое художественное высказывание эскизы на тему знаковых спектаклей З.Я. Корогодского, в том числе - наработки молодых режиссеров, созданных в рамках режиссерской лаборатории **«ТЮЗ. Перечитывая заново»** в мае 2026 г. на XXVII Международном театральном фестивале **«Молодежь. Театр. Фест»**.

Ежегодные проекты ТЮЗа: традиции, объединяющие поколения

В новом сезоне петербуржцев и гостей города ждут уже любимшие ежегодные проекты Театра юных зрителей, ставшие неотъемлемой частью культурной жизни Северной столицы. Среди них — проект по патриотическому воспитанию молодежи **«Герои нашего времени»** (съемки пройдут 7 декабря), межрегиональный детский театральный фестиваль **«Б'АРТ'О»** (23-26 ноября), международный **«Брянцевский фестиваль»** детских театральных коллективов, а также международный театральный фестиваль **«Молодежь. Театр. Фест»**. Эти проекты, объединяющие зрителей, профессиональные коллективы и ведущих деятелей культуры, подтверждают, что ТЮЗ остается не просто театром, а настоящим центром притяжения для всех, кто неравнодушен к искусству.

Юбилейный 105-й сезон ТЮЗа им. А.А. Брянцева обещает стать временем знаковых свершений, сохранения традиций и смелых творческих поисков, подтверждающих, что театр активен, востребован как никогда и устремлен в будущее.