

Научно-методический журнал «Искусство в школе»
Художественно-эстетическая лаборатория ФГБНУ «Институт стратегии развития образования»
Кафедра английского языка Московского государственного юридического
университета имени О.Е. Кутафина (МГЮА)
СОГБПОУ «Технологический колледж – Лицей-интернат «Феникс»
Всероссийский фестиваль науки НАУКА 0+

*Проблема преемственности
в обучении
филологических дисциплин
(литература, иностранный язык)
в контексте диалога искусств
в школе и вузе*



межрегиональный научно-практический семинар

Москва – Мольгино
10 октября 2024 года

Место проведения: СОГБПОУ «Технологический колледж – Лицей-интернат «Феникс» (д. Мольгино Смоленской области)

10.00 – 18.00. Выставка творческих достижений учащихся и педагогов СОГБПОУ «Лицей-интернат для одаренных детей «Феникс» *«Дети должны жить в мире красоты, игры, сказки, музыки, рисунка, фантазии, творчества...»* (Сухомлинский В.А.)

Место проведения: Фойе СОГБПОУ «Технологический колледж – Лицей-интернат «Феникс»

10-30 – 11-00. Обзорная экскурсия на английском языке *Образовательный комплекс «Феникс» как учебное и творческое пространство / Educational complex «Phoenix» as an educational and creative space*. Гид - Анна Александровна Миронюк, учитель немецкого и английского языков, бакалавр гуманитарных наук по направлению «Культурология», заместитель директора по воспитательной работе СОГБПОУ «Технологический колледж – Лицей-интернат «Феникс».

11-00 – 11-45. Круглый стол *Проблема преемственности «школа – вуз» в современном научно-образовательном пространстве*.

Место проведения: конференц-зал.

Участники: Андрей Петрович Панцевич, директор СОГБПОУ «Технологический колледж – Лицей-интернат «Феникс»; Ирина Валерьевна Шебловинская, заместитель директора по методической работе СОГБПОУ «Технологический колледж – Лицей-интернат «Феникс»; Анна Александровна Миронюк, заместитель директора по воспитательной работе СОГБПОУ «Технологический колледж – Лицей-интернат «Феникс»; Ольга Викторовна Гальчук, член редакционной коллегии научно-методического журнала «Искусство в школе»; Ольга Ивановна Мишурова, старший преподаватель кафедры английского языка Московского государственного юридического университета имени О.Е. Кутафина (МГЮА).

12-00 – 12-45. Презентационная площадка проекта *«Проблема преемственности «школа – вуз» в преподавании литературы и иностранного языка в контексте диалога искусств»*.

Место проведения: презентационный холл, актовый зал Дома детского творчества.

Презентация видео-проекта *«Представляем образовательный комплекс «Феникс»* – Ирина Валерьевна Шебловинская, заместитель директора по методической работе СОГБПОУ «Технологический колледж – Лицей-интернат «Феникс».

Визитная карточка театральной студии «Мгновение» *«Русская и мировая литературная классика на сцене у классной доски»*, художественный руководитель – Дымковская Оксана Юрьевна, учитель русского языка и литературы СОГБПОУ «Технологический колледж – Лицей-интернат «Феникс».

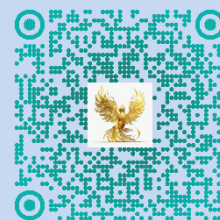
Презентация проекта *«Представляем Университет имени О.Е. Кутафина (МГЮА)»* – Ольга Ивановна Мишурова, старший преподаватель кафедры английского языка Московского государственного юридического университета имени О.Е. Кутафина (МГЮА).

13-00 – 14-30 **Секция 1. Проблема преемственности «школа – вуз» в обучении филологических дисциплин: от теории к практике.**

Место проведения: конференц-зал.

Ссылка для подключения:

<https://sferum.ru/?call link=Y-b4oiyKyaKOZr9EI643dsYg1ZDL 4r-nHM9hasiTXM>



Модератор – **Любовь Григорьевна Савенкова**, доктор педагогических наук, член-корреспондент Российской академии образования, г. Москва.

➤ **Гальчук Ольга Викторовна**, кандидат педагогических наук, член редакционной коллегии научно-методического журнала «Искусство в школе», г. Москва. **Проблема преемственности «школа – вуз» в обучении литературе: актуальность и проблематика.**

➤ **Радомская Ольга Игоревна**, кандидат педагогических наук, заведующая лабораторией художественно-эстетического образования ФГБНУ «Институт стратегии развития образования», г. Москва; **Петрова Татьяна Сергеевна**, учитель русского языка и литературы ГБОУ г. Москвы «Школа №1590 имени Героя Советского Союза В.В. Колесника». **Урок литературы как часть художественно-образовательного пространства школы в контексте проблемы «школа – вуз».**

➤ **Скворцова Татьяна Петровна**, кандидат педагогических наук, помощник ученого секретаря ФГБНУ «Институт стратегии развития образования», г. Москва; **Дымковская Оксана Юрьевна**, учитель русского языка и литературы, художественный руководитель театральной студии «Мгновение» СОГБПОУ «Технологический колледж – Лицей-интернат «Феникс», д. Мольгино Смоленской области. **Ученический моноспектакль как педагогическая инновация в пространстве личностно-профессионального развития учащихся старших классов лицея.**

➤ **Винокурова Виктория Валерьевна**, учитель русского языка и литературы, художественный руководитель школьного театра «Авангард» МБОУ «Средняя школа №4», г. Десногорск, Смоленская область. **Школьный театр в литературном пространстве современного ученика.**

➤ **Копцева Татьяна Анатольевна**, кандидат педагогических наук, заместитель главного редактора научно-методического журнала «Искусство в школе», г. Москва. **Литературные образы в детском рисунке.**

➤ **Геддис Елена Викторовна**, старший преподаватель кафедры русского языка как иностранного и методики его преподавания ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет имени А.И. Герцена», г. Санкт-Петербург. **Современный школьный учебник как средство построения процесса обучения (на примере нового учебника «Русский язык как иностранный. Открываем Россию!»).**

➤ **Гавронова Юлия Дмитриевна**, кандидат психологических наук, доцент, доцент кафедры гуманитарных и социально-экономических наук ОГБОУ ВО «Смоленский

государственный институт искусств», г. Смоленск. **Организация самостоятельной работы студентов с краеведческим материалом на немецком языке.**

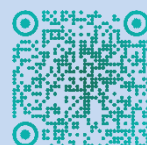
➤ **Миронюк Анна Александровна**, учитель немецкого и английского языков, бакалавр гуманитарных наук по направлению «Культурология», заместитель директора по воспитательной СОГБПОУ «Технологический колледж – Лицей-интернат «Феникс», д. Мольгино Смоленской области; **Мишурова Ольга Ивановна**, старший преподаватель кафедры английского языка Московского государственного юридического университета имени О.Е. Кутафина (МГЮА), г. Москва. **Проблема преемственности «школа – вуз» в пространстве личностного и профессионального развития школьников, ориентирующихся на поступление в юридические вузы.**

15-00 – 18-00 **Секция 2. Актуальные вопросы школьного и вузовского филологического образования в контексте диалога искусств.**

Место и формат проведения: презентационный холл, дистанционный формат.

Модератор – **Радомская Ольга Игоревна**, кандидат педагогических наук, заведующая лабораторией художественно-эстетического образования ФГБНУ «Институт стратегии развития образования», г. Москва.

➤ **Стукалова Ольга Вадимовна**, доктор педагогических наук, доцент, ведущий научный сотрудник ФГБНУ «Психологический институт РАО», г. Москва. **Полихудожественный подход в истории преподавания литературы как искусства Слова в российской школе.**



➤ **Подругина Ирина Алексеевна**, доктор педагогических наук, профессор, заведующая сектором Центра русского языка и культуры имени А. Ф. Лосева ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет», г. Москва; **Ильичева Ирина Викторовна**, кандидат педагогических наук, директор ГБОУ г. Москвы «Школа №1409». **Современные подходы к организации проектно-исследовательской деятельности школьников в контексте единой системы взаимодействия «школа – вуз – работодатель».**



➤ **Бережная Мария Сергеевна**, доктор педагогических наук, ведущий научный сотрудник ФГБНУ «Институт стратегии развития образования», профессор Департамента психологии и развития человеческого капитала Финансового университета при Правительстве РФ, г. Москва. **Повышение квалификации педагогов филологических дисциплин в области мониторинга и диагностики личного социокультурного опыта школьников и студентов.**



➤ **Командышко Елена Филипповна**, доктор педагогических наук, профессор кафедры музыкального образования ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры», г. Москва. **Активизация художественной деятельности учащихся и студентов в условиях**



образовательного туризма.

➤ **Кононова Екатерина Александровна**, кандидат педагогических наук, заместитель заведующего аспирантурой ОАНО ВО «Московский психолого-социальный университет», г. Москва. *Возможности интеграции литературы и изобразительного искусства в процессе развития визуальной культуры учащихся.*



➤ **Зарецкая Анна Александровна**, учитель русского языка и литературы ГБОУ города Москвы «Школа №91», аспирант кафедры ЮНЕСКО «Культурно-историческая психология детства» ФГБОУ ВО «Московский государственный психолого-педагогический университет», г. Москва. *Спектакль как научно-педагогическая проблема в практике школьного преподавания литературы (на примере театральных постановок в 6-х классах).*



➤ **Лобанова Елена Николаевна**, директор, учитель русского языка и литературы МБОУ «Средняя школа №27 им. Э.А. Хиля» г. Смоленска. *Диалог искусств в контексте литературного образования современных учащихся.*



➤ **Балина Ирина Дмитриевна**, учитель русского языка и литературы МБОУ «Череповская основная школа», д. Черепово Хиславичского района Смоленской области. *Ученический моноспектакль на уроке литературы как часть совместного творческого процесса учителя и ученика в контексте диалога искусств.*



➤ **Винокуров Алексей Александрович**, старший преподаватель кафедры народной художественной культуры ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств», г. Смоленск; **Леднева Елена Константиновна**, руководитель этнографического театра-студии «Аленушка» МБУ ДО «Дворец творчества детей и молодежи», г. Смоленск. *Фольклор как словесное искусство в пространстве личностного развития подрастающего поколения.*



15-00 – 16-30 Диалоговое пространство **Искусство как творческая интенция.**

Место проведения: кабинет литературы.

Участники и проблемное поле научно-просветительского диалога:

➤ **Гальчук Ольга Викторовна**, кандидат педагогических наук, член редакционной коллегии научно-методического журнала «Искусство в школе», г. Москва. *Театр как Гений места в школьном литературном образовании.*

➤ **Бардачева Екатерина Николаевна**, член литературно-театральной секции студенческого научного общества СОГБПОУ «Технологический колледж – Лицей-интернат «Феникс». *Роман «Преступление и наказание» Ф.М. Достоевского: театральные интерпретации в контексте XXI века.*

➤ **Алексеева Татьяна Геннадьевна**, член литературно-театральной секции студенческого научного общества СОГБПОУ «Технологический колледж – Лицей-интернат

«Феникс». *Фантастическая повесть М.А. Булгакова «Роковые яйца» в контексте времени и пространства.*

➤ *Рыхлова Алиса Александровна*, член литературно-театральной секции студенческого научного общества СОГБПОУ «Технологический колледж – Лицей-интернат «Феникс». *М.А. Булгаков и Московский Художественный театр.*

➤ *Нестеренко Полина Сергеевна*, член литературно-театральной секции студенческого научного общества СОГБПОУ «Технологический колледж – Лицей-интернат «Феникс». *Пушкин и Глинка: диалог гениев и диалог с гениями.*

➤ *Якунченкова Настасья Сергеевна*, член литературно-театральной секции студенческого научного общества СОГБПОУ «Технологический колледж – Лицей-интернат «Феникс». *Роман «Война и мир» Л.Н. Толстого на Вахтанговской сцене.*

➤ *Бардачёва Екатерина Николаевна*, член литературно-театральной секции студенческого научного общества СОГБПОУ «Технологический колледж – Лицей-интернат «Феникс». *Роман «Преступление и наказание» на музыкально-драматической сцене.*

15-00 – 16-30 Диалоговое пространство *Проблема преемственности в обучении иностранному языку в современном образовательном пространстве школы и юридического вуза.*

Место и формат проведения: кабинет иностранного языка, очно-дистанционный.

Участники и проблемное поле научно-образовательного диалога:

➤ *Миронюк Анна Александровна*, учитель немецкого и английского языков, бакалавр гуманитарных наук по направлению «Культурология», заместитель директора по воспитательной СОГБПОУ «Технологический колледж – Лицей-интернат «Феникс», д. Мольгино Смоленской области. *Междисциплинарный учебный проект «Поступаем в юридический...»: актуальность, цели и задачи.*

➤ *Мишурова Ольга Ивановна*, старший преподаватель кафедры английского языка Московского государственного юридического университета имени О.Е. Кутафина (МГЮА). *Программа «Русская и английская литературная классика в театральных монологах и диалогах: юридический аспект» в пространстве личностного развития школьников, профессионально ориентированных на юридический вуз, и студентов-юристов.*

➤ *Гузеева Светлана Васильевна*, кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры английского языка Московского государственного юридического университета имени О.Е. Кутафина (МГЮА), г. Москва. *Концептуальные позиции формирования коммуникативной культуры студентов в художественно-эстетической среде юридического вуза.*

➤ *Матияшина Ксения Ярославовна*, старший преподаватель кафедры английского языка Московского государственного юридического университета имени О.Е. Кутафина (МГЮА), г. Москва. *Теоретико-методологические основы формирования профессиональной межкультурной компетенции студентов-юристов.*

➤ **Винокуров Александр Иванович**, кандидат психологических наук, доцент, доцент кафедры гуманитарных и социально-экономических наук ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств», г. Смоленск; **Курганова Ольга Игоревна**, хранитель фондов музея истории Смоленской полиции Культурного центра Управления Министерства внутренних дел РФ по Смоленской области, г. Смоленск; **Мишурова Ольга Ивановна**, старший преподаватель кафедры английского языка Московского государственного юридического университета имени О.Е. Кутафина (МГЮА), г. Москва. *Роль Музея истории смоленской полиции в социокультурном и филологическом пространстве школьников и студентов-юристов.*

