

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида № 49»
городского округа Самара



«А.Н. Толстой в Самаре»
к 140-летию писателя, наставника и учителя
(из опыта подготовки к XXXIII передвижной
выставке детского творчества «Я вижу мир: мир
Школы»)

Рубан Галина Анатольевна,
к.п.н., доцент;
Серебрякова Ольга Владимировна,
старший воспитатель;
Аксенова Татьяна Александровна,
воспитатель

Самара,
2025 г.

«Дети должны жить в мире красоты, игры, сказки, музыки, рисунка, фантазии, творчества» - это высказывание В.А.

Сухомлинского, стало эпиграфом при выборе основного направления развития детей и соответственно, работы нашего коллектива.

I этап - исследовательский

Постановка проблемы по теме проекта



**Музей-усадаба А.Н. Толстого
в городе Самара на улице Фрунзе, 155**

В музее-усадьбе А.Н. Толстого



Комната молодого Алексея Толстого



I этап - исследовательский

Организация выставки произведений для детей А. Н. Толстого



Самые известные произведения А.Н. Толстого



Дети рассматривают иллюстрации



**Чтение сказок в мл.гр.
педагог Лукьянова Т.А.**

Знакомимся с творчеством А.Н. Толстого



Читаем сказку
«Золотой ключик, или
Приключения Буратино»



Знакомимся с этапами биографии
А.Н.Толстого

**Просмотр спектакля по сказке
А.Н. Толстого «Золотой ключик, или
Приключения Буратино»**



Фрагмент спектакля



Черепаха Тортилла



**Артисты Самарской
государственной
филармонии**



**Родители вовлечены в проект, в совместную деятельность с детьми:
изготовление костюмов, декораций, бутафории**

Посещение музея-усадьбы «В гостях у А.Н. Толстого»



**Старшая группа
педагог Аксенова Т.А.
учитель-дефектолог Макарова Н.А.**

Посещение музея-усадьбы «В гостях у А.Н. Толстого»



**Знакомство с мастерской
папы Карло**



**Выставка кукол к сказке
«Золотой ключик, или Приключения Буратино»**

Посещение музея-усадьбы «В гостях у А.Н. Толстого»



**Дети примеряют костюмы
героев сказки**



Танец детей на сцене

Театрализованная деятельность «Путешествие по следам Буратино»



Буратино у очага
Альмир К. подг.гр



Лиса Алиса и Кот Базилио
Маша С., Даниил Ш. ст.гр.



Дети старшей и
подготовительной группы
педагог Алехина О.Н.

Театрализованная деятельность «Путешествие по следам Буратино»



**Пьеро и Буратино
на чаепитии
у Мальвины**



В школе у Мальвины



**Злой Карабас-Барабас
наказывает Пьеро**

Театрализованная деятельность «Путешествие по следам Буратино»

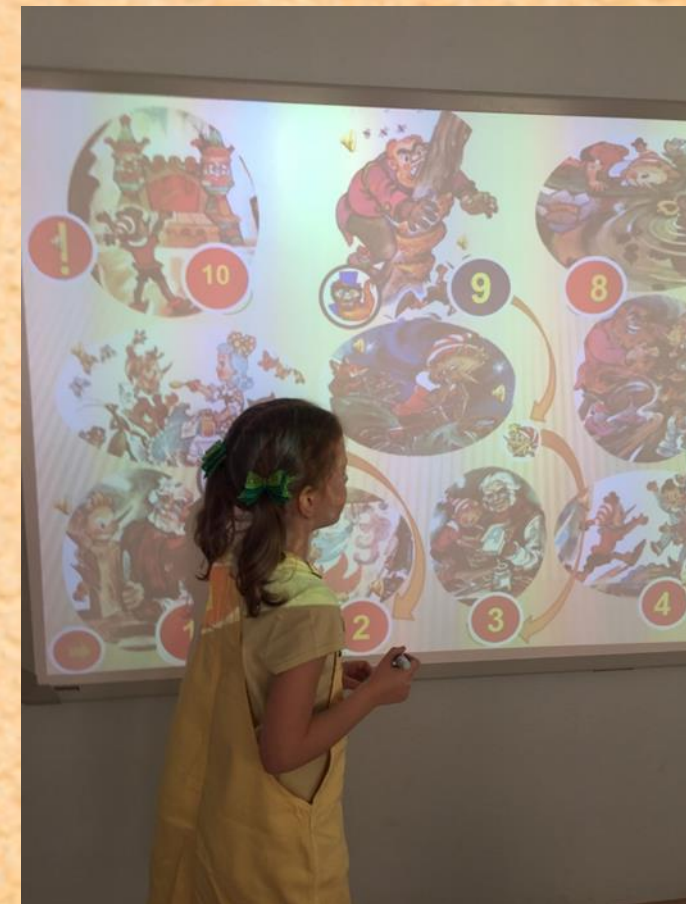


Благодарные зрители дарят цветы

Интерактивные игры



Игра
«Буратино и его друзья» (эмоции)



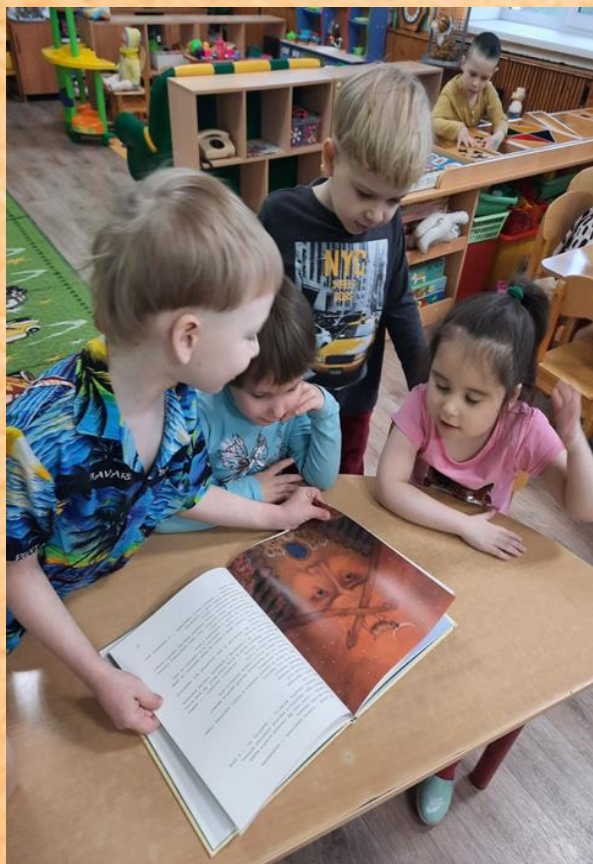
Игра «Буратино в поисках
золотого ключика»

Исследовательский опыт о свойствах деревянных предметов «Почему Буратино не утонул?»



**Дети старшей группы проводят эксперимент
под руководством учителя-дефектолога Фроловой В.А.**

Чтение детям «Сорочьих и русалочьих сказок» и рассматривание иллюстраций



Дети рассматривают
иллюстрации из
Русалочьих сказок



Педагог Кавалерова М.В.
знакомит детей ср. группы
с «Сорочьими сказками»



Дети показывают
кукольный театр

II Художественно-творческий этап

Творчество детей



Голованов Максим, 6 лет.
БУРАТИНО ИДЕТ В ГОСТИ К МАЛЬВИНЕ.2023.
Бумага, гуашь, фломастеры, 20х30.
Педагог Хромова А.С.



Максим Сейфулов, 5 лет.
БУРАТИНО. 2023.
Бумага, цветные карандаши, 20х30,
Педагог Аксенова Т.А



Бозова Алина, 5 лет.
КОТ БАЗИЛИО-ОБМАНЩИК.2023.
Бумага, восковые мелки, масляная
пастель маркер, гелевая ручка, 20х30
Педагог Ладягина Г.А.

Творчество детей



Зарьянова Полина, 6 лет.
ВЕСЕЛАЯ ПРОГУЛКА. 2023.
Бумага, фломастеры, цветные
карандаши, 20x30.
Педагог Шуюпова Е.М

Творчество детей



Андрей Тимошенко, 6 лет.
ПОХОД НА ПОЛЕ ДУРАКОВ. 2023.
Бумага, акварель фломастеры, 20x30.
Педагог Хромова А.С.

Творчество детей



Дети готовят листы для рисования
в технике граттаж



Хохлова Лилия, 6 лет.
МУЗЕЙ-УСАДЬБА А.Н. ТОЛСТОГО. 2023
Бумага, гуашь, восковая свеча. 20x30
Педагог Рыбакова О.П.

Творчество детей



Мельникова Аделина, 6 лет.
Я ИДУ В МУЗЕЙ А. ТОЛСТОГО. 2023.
Бумага, маркеры, фломастеры, 30x40.
Педагог Шуюпова Е.М.

Творчество детей



**Дети рисуют эскизы музея-усадьбы
А.Н. Толстого**

Конструирование из бросового материала макета музея-усадьбы А.Н. Толстого



**Дети средней группы
Прорисовывают и приклеивают
окна.
Педагог Лепша М.Д.**



Конструирование из бросового материала пуделя Артемона



Дети обклеивают коробку



Наш Артемон



Расчёсывают волосы

Творчество детей



Дети рассматривают
поделки из пластилина



Выставка
детских работ из
пластилина



Пьеро

Рисунки детей после знакомства с «Сорочьими и русалочьими сказками» А.Н. Толстого



Орунбаева Сумая, 5 лет.
КАРИНА И СВИНЬЯ. 2023.
Бумага,восковые мелки,акварель, 20х30.
Педагог Тамбовцева Т.В.



Голованов Максим, 6 лет.
ЗАЯЦ И ВОЛК. 2023.
Бумага,восковые мелки,акварель, 20х30.
Педагог Бондарюк Е.С

Творчество детей



Проняшкина Вероника, 5 лет.
ЗВЕЗДЫ ЗАКРУЖИЛИСЬ, ЗАКРУЖИЛИСЬ, ЗАКРУЖИЛИСЬ.
СМОТРИТ МАША ХВОСТЫ У НИХ И ЛАПКИ.
НЕ ЗВЕЗДЫ ЭТО, А МЫШИ. 2023.
Бумага, восковые мелки, акварель, фломастеры, 20х30.
Педагог Аксенова Т.А.



Хохлова Лиля, 6 лет.
РУСАЛОЧКА С ОЖЕРЕЛЬЕМ. 2023.
Бумага, фломастеры. 20х30
Педагог Шуюпова Е.М

Творчество детей



Рисование «Русалочки сказки»



Змейков Саша, 5 лет.
Как дед поймал русалку. 2023.
Бумага, фломастеры, 20x30.
Педагог Аксенова Т.А

Выставка детских рисунков



**Малыши на выставке
в старшей группе**



**Родители подготовительной группы
с интересом рассматривают
рисунки своих детей**

Выставка детских рисунков



Дети выбирают какой рисунок больше понравился

Выставка поделок из бросового материала



Дети старшей группы с педагогом Аксеновой Т.А. рассматривают поделки по сказкам А.Н.Толстого.



Поделки сделанные детьми вместе с родителями

«Детское изобразительное творчество мы понимаем, как сознательное отражение ребенком окружающей действительности в рисунке, лепке, конструировании, отражение, которое построено на работе воображения, на отображении своих наблюдений, а так же впечатлений полученных им через слово, картину и другие виды искусства. Ребенок не пассивно копирует окружающие, а перерабатывает его в связи с накопленным опытом, отношением к изображаемому».

Е.А. Флерина

Спасибо за внимание!

