

II концерт в городе Рязани в рамках Всероссийского проекта «Музицирование для всех»

Пресс-релиз

30 ноября 2024 года в 13-00 в зале Дворца Молодежи состоится Второй в Рязани концерт в рамках Всероссийского проекта «Музицирование для всех».

Совместные концерты проекта уже проводились в залах Москвы и других городов 27 раз. В Рязани дети школ и детских садов, не имеющие профессиональной музыкальной подготовки, играют на одной сцене вместе с музыкантами Оркестра русских народных инструментов Рязанского музыкального колледжа им. Г. и А. Пироговых под руководством Владимира Ильина.

Участниками концерта станут более 400 детей из 20 детских садов и 15 школ: рязанские детские сады № 4, 7, 17, 20, 29, 31, 34, 37, 38, 76, 80, 85, 109, 112, 119, 140, 142, 150, 158, Новомичуринский детский сад № 5; рязанские школы № 11, 13, 30, 34, 36, 39, 50, 54, 55, 56, 65, 71, 75, школа-интернат № 26, школа № 1748 «Вертикаль» г. Москвы.

Свои приветственные слова к присутствующим в зале адресуют Игорь Михайлович Красильников – композитор, доктор педагогических наук, ведущий научный сотрудник ФГБНУ «Институт содержания и методов обучения»; Маргарита Игоревна Хлад – руководитель творческой лаборатории «Свирель Э. Смеловой» АНО ДПО «Методический центр «Свирель», редактор журнала «Искусство в школе» (г. Москва); и.о. начальника управления культуры администрации города Рязани, заместитель начальника управления образования и молодежной политики администрации города Рязани.

Дети с оркестром исполнят концертную программу, составленную из шести блоков. В нее войдут произведения Л. Бетховена, Д. Кабалевского, Л. Делиба; народные мелодии, попевки и русские песни в обработке И.М. Красильникова, а также его «Детская сюита» в пяти частях.

Проект «Музицирование для всех» предусматривает проведение концертов, в которых вместе с профессиональными оркестрами выступают вокальные и инструментальные ансамбли дошкольных и общеобразовательных учреждений. Его основная идея состоит в том, чтобы вовлечь обычных детей и подростков, которые не занимаются в музыкальных школах и студиях, в концертную деятельность вместе с профессиональными оркестрами. Значительную роль в успехе мероприятия играет поддержка семей юных музыкантов и энтузиазм школьных учителей и музыкальных руководителей детских садов.

Для справки:

Учредителями мероприятия стали научно-методический журнал «Искусство в школе», АНО ДПО «Методический центр «Свирель» (и лично директор М.И. Хлад) при участии Оркестра русских народных инструментов Рязанского музыкального колледжа им. Г. и А. Пироговых» (образцового коллектива Рязанской области, лауреата всероссийских и международных конкурсов; художественный руководитель и дирижер – Почетный работник среднего и специального образования РФ, заслуженный работник культуры РФ В. Ильин). Мероприятие проводится при поддержке управления образования, науки и молодежной политики администрации города Рязани. Информационно-организационную поддержку мероприятию оказывают МБОУ «Школа № 39 «ЦФМО» (Асанова Е.С.) – региональный координатор инновационной площадки ФГБНУ «Институт содержания и методов обучения» в Рязанском регионе, МБУ «Центр мониторинга и сопровождения образования». Автор проекта и аранжировок – композитор И.М. Красильников, доктор педагогических наук, ведущий научный сотрудник ФГБНУ «Институт содержания и методов обучения».

Концерт в Рязани в 2024 – 2025 учебном году станет 28-ым концертом проекта в России.

Контакты: Елена Станиславовна Асанова, региональный координатор проекта, учитель музыки МБОУ «Школа № 39 «ЦФМО» – 8-915-616-60-06; Татьяна Алексеевна Митина, старший методист МБУ «Центр мониторинга и сопровождения образования» – 8-910-630-18-68.