

Утверждено

на основании решения собрания
Учредителей №4



директор ООО «Искусство в школе»
Мазорчук Н.В.

«07» февраля 2023 года

ПОЛОЖЕНИЕ

о Международном конкурсе изобразительного творчества XXXIII передвижной выставки «Я вижу мир: мир Школы»

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Международного конкурса изобразительного творчества «Я вижу мир: мир Школы» (далее – Конкурс), порядок участия в Конкурсе и определения победителей Конкурса.

1.2. Учредителем Конкурса является Общество с ограниченной ответственностью «Искусство в школе» (далее «Искусство в школе») при партнерской поддержке Международного союза педагогов-художников (Приложение №1) и информационной поддержке общественно-педагогического и научно-методического журнала «Искусство в школе».

1.4. Цели Конкурса: помочь его участникам осмыслить и выразить в художественных образах свой опыт школьной жизни, свои представления о значении и ценности образования, своё отношение к труду Учителя, свои мечты о школе будущего.

1.5. Задачи:

- углубление понимания и расширение знаний детей и взрослых о жизни и деятельности учителей и воспитателей, о взаимоотношениях педагогов и учеников в образовательном процессе, о роли педагога-наставника в художественном воспитании детей и подростков;

- поддержка интереса и развитие потребностей детей и взрослых в изобразительном творчестве;

- выявление и пропаганда лучшего педагогического опыта.

1.5. Участниками Конкурса являются обучающиеся образовательных организаций общего и дополнительного образования в возрасте от 3 до 18 лет.

1.6. Конкурс проводится по двум номинациям: живопись, графика, в четырех возрастных категориях:

1 возрастная группа – дошкольный возраст от 3 до 6 лет;

2 возрастная группа – начальный школьный возраст от 7 до 10 лет;

3 возрастная группа – обучающиеся в возрасте от 11 до 14 лет;

4 возрастная группа – обучающиеся в возрасте от 15 до 18 лет.

В конкурсе могут принять участие студенты и педагоги.

1.7. Участие в Конкурсе добровольное и бесплатное для всех участников. Каждый участник может прислать на Конкурс не более трех работ.

1.8. Примерное тематическое содержание Конкурса: «Любимый учитель (учительница, педагог, воспитатель, наставник и т.п.)», «Интересные события школьной жизни», «Праздник в школе (детском саду)», «Первое сентября», «День учителя», «На уроке», «Мой любимый предмет», «На экскурсии», «Диалог с учителем», «Последний звонок», «Выпускной вечер», «Школа будущего». Приветствуются также работы на свободную тему, связанную с жизнью школы.

Выбор жанра работы участник Конкурса осуществляет самостоятельно: сюжетная композиция, портрет, плакат, афиша, рисунки-комиксы, иллюстрация литературного произведения, эскиз костюма, орнамент, компьютерный рисунок и др.

1.9. На Конкурс принимаются рисунки любого размера (от А5 до А1), выполненные индивидуально или коллективно, на любом формате листа (квадрат, прямоугольник, круг и т.п.), с использованием любых средств для рисования (цветные карандаши, пастель, акварель, гуашь, тушь, уголь и т.д.) или с применением программ для графического моделирования и дизайна.

II. Порядок и сроки проведения Конкурса

2.1. Конкурс проводится с 1 февраля 2023 года по 1 июля 2023 года.

2.2. Для участия в Конкурсе автору необходимо не позднее 1 июля 2023 года зарегистрироваться на странице сайте <http://www.art-teachers.ru> и разместить конкурсную работу *в электронном виде* (далее - Файл) в галерее Конкурса. Творческие работы, присланные после указанного срока, не рассматриваются. Оригинал рисунка необходимо сохранить до объявления результатов Конкурса.

2.3. Файл (скан-копия или фотография рисунка) должен строго соответствовать следующим техническим требованиям:

- формат изображения PDF или JPEG;
- изображение цветное 24 бита с разрешением от 150 до 300 dpi;
- размер изображения не более 700 пикселей в ширину;
- объем изображения не более 3 Мб.

Файлы, ненадлежащего качества и не соответствующие заявленным техническим требованиям, не рассматриваются.

2.4. Прием работ проходит до 1 июля 2023 года. Оценка работ и подведение *предварительных итогов* проводится с 1 июля до 1 сентября, после чего итоги публикуются на официальных сайтах журнала «Искусство в школе» и Международного союза педагогов-художников. В период с 1 сентября по 1 октября 2023 г. рисунки детей – победителей конкурса посылаются по адресу: 124365, Москва, Зеленоград, Георгиевский проспект, д.1620, кв. 294, Копцевой Т.А., с пометкой на конкурс «Я вижу мир». Требования к оформлению:

•Рисунки в паспорту *не оформляются*. На обратной стороне работы приклеивается *паспорт с персональным номером* или простым карандашом разборчиво пишется имя, фамилия ребёнка, возраст, название рисунка, материал, размер, указывается Ф.И.О. педагога, город, учреждение и электронный адрес. Если рисунок выполнен дома, написать «самостоятельный рисунок».

• В правом нижнем углу под рисунком (а не на рисунок) приклеивается этикетка (в три ряда, 14 номером шрифта, 1 интервал).

Обра Иванова Таня, 7 лет. ПОРТРЕТ УЧИТЕЛЯ. 2023.

зец: Бумага, цветной карандаш, акварель, 29x22.

Россия, Москва, ГБОУ Школа № 1257, педагог Иванова Т.И.

Рисунок посылается по почте вместе с *Заявлением* автора рисунка (см. Приложение 5). *Окончательное* подведение итогов и утверждение победителей Конкурса осуществляется *только после оценки оригиналов*, а не по сканам детских рисунков.

III. Экспертный совет

3.1. Для оценки работ участников Конкурса и определения победителей Конкурса создается Экспертный совет, состав которого формируется и утверждается Учредителем Конкурса. Экспертный совет Конкурса формируется из числа специалистов в сфере культуры, искусства и образования, членов творческих союзов, представителей общественности (Приложение №2).

IV. Оценка конкурсных работ

4.1. Конкурсные работы оцениваются членами Экспертного совета с использованием 10-балльной шкалы, по совокупности следующих критериев:

- соответствие тематике Конкурса и глубина, оригинальность ее раскрытия;
- исполнительское мастерство;
- художественно-образное решение конкурсной работы.

4.2. Экспертный совет оставляет за собой право учреждать специальные призы.

4.3. Решения Экспертного совета обжалованию не подлежат.

V. Подведение итогов. Награждение участников

5.1. Победители конкурса (или их представители, педагоги) получают Дипломы дистанционно или в дни работы Форума Международного союза педагогов-художников.

5.2. Списки победителей Конкурса будут размещены на сайтах журнала «Искусство в школе» <http://art-inschool.ru>, Международного союза педагогов-художников www.art-teachers.ru и «Музей педагогики искусства» <https://www.museum-pedagogy-art.university>.

VI. Заключительные положения

6.1. Подача работ на Конкурс означает согласие авторов и их законных представителей с условиями Конкурса.

6.2. Учредитель Конкурса оставляет за собой право использовать в некоммерческих целях (реproducировать в целях формирования рекламных проспектов, буклетов Конкурса, в методических и информационных изданиях, для освещения в средствах массовой информации, в учебных целях) на основе согласия

конкурсантов. Конкурсанты соглашаются с безвозмездной публикацией их работ или фрагментов работ любым способом и на любых носителях по усмотрению Учредителя с обязательным указанием авторства работ.

6.3. Формирование маршрута передвижной выставки: маршрут выставки утверждается оргкомитетом конкурса в соответствии с поступившими заявками. Передвижение экспонатов выставки по выбранному маршруту осуществляется *с 1 октября 2023 г. до 1 октября 2024 г.* или продолжает передвижение по регионам (см. ПРИЛОЖЕНИЕ №3).

Официальные реквизиты:

ООО «Искусство в школе» ОГРН 1157746785822, ИНН 9710001005

<http://art-inschool.ru/>

Контактный телефон:

Копцева Татьяна Анатольевна: 8-926-820-51-73.

E-mail: kopceva@yandex.ru

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

Состав оргкомитета Конкурса

Копцева Татьяна Анатольевна, председатель оргкомитета Конкурса, руководитель проекта «Передвижная выставка детского рисунка «Я вижу мир»», Почетный работник общего образования Российской Федерации, кандидат педагогических наук, доцент, заместитель главного редактора журнала «Искусство в школе», член правления Международного союза педагогов-художников, г.Москва.

Астафьева Марина Константиновна, сопредседатель Конкурса, исполнительный директор Международного союза педагогов-художников, г.Москва.

Мелик-Пашаев Александр Александрович, председатель жюри международного конкурса «Я вижу мир», доктор психологических наук, профессор, заведующий лабораторией Психологического института Российской академии образования, главный редактор журнала «Искусство в школе», Москва.

Варданян Валерий Амбарцумович, кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой художественного образования ФГБОУ ВО «Мордовский государственный педагогический институт имени М.Е. Евсевьева», член-корреспондент Международной академии наук педагогического образования, Отличник народного просвещения, Заслуженный учитель Республики Мордовия, руководитель Мордовского регионального Представительства Международного союза педагогов-художников, г. Саранск.

Гальчук Ольга Викторовна, кандидат педагогических наук, научный сотрудник лаборатории литературы и театра ФГБНУ «Институт художественного образования и культурологии Российской академии образования», г. Москва.

Гольденберг Ольга Александровна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры художественного образования факультета художественного

образования, Нижнетагильский государственный социально-педагогический институт (филиал) федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный профессионально-педагогический университет», г. Нижний Тагил.

Грекова Фарида Николаевна, специалист по изобразительному искусству и музыке МБУ ЦРО управления муниципального образования, Краснодарский край, г.-к. Анапа.

Григорьева Людмила Васильевна, директор ГБОУ «Школа № 1257» г.Москва.

Еленева Татьяна Александровна, заместитель директора по учебной работе МБУДО «Детская художественная школа имени М.К.Тенишевой», г.Смоленск.

Копцев Виктор Петрович, кандидат педагогических наук, доцент, Заслуженный учитель РФ, доцент кафедры живописи Института изящных искусств ФГБОУ ВПО «Московский педагогический государственный университет», член Международного художественного фонда и Международного союза педагогов-художников, г. Москва.

Кузьмина Ирина Петровна, кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой Художественного образования Факультета художественного образования Нижнетагильского государственного социально-педагогического института (ф) РГППУ. г. Нижний Тагил.

Мазорчук Наталья Викторовна, учитель музыки МБОУСОШ №9 г.о.Ступино, Московской области, аспирант ФГБНУ «ИХОиК РАО».

Митузова Мария Павловна, учитель изобразительного искусства, МАОУ Медико-биологический лицей г. Саратова.

Ползикова Любовь Владимировна, старший преподаватель кафедры гуманитарного и эстетического образования ГАУДПО ЛО «Институт развития образования», г. Липецк.

Отева Ольга Борисовна, администратор сайта ассоциации соотечественников и друзей России в Перу «С тобой Россия» и Координационного совета российских соотечественников в Перу (КСОРС), Южная Америка, Перу.

Полякова Ольга Викторовна, кандидат искусствоведения, главный редактор журнала «Музей педагогики и искусства», г. Санкт-Петербург.

Роот Наталья Васильевна, член Международного союза педагогов-художников, преподаватель МБУ «ДО «СДХШ им. В.М. Кириллова, г.Сафоново, Смоленская область.

Рубан Галина Анатольевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры культурологии Самарской государственной академии культуры и искусства, г. Самара.

Ситникова Анна Васильевна, руководитель изостудии «Фантазия», станица Гостагаевская Краснодарский край.

Суздальцева Светлана Николаевна, кандидат философских наук, член правления Международного союза педагогов-художников, директор АНО «Арт-школа «Рисуем», Владимирская область, г. Покров.

Фишер Наталья Николаевна, член Международного союза педагогов-художников, педагог дополнительного образования, МАУ ДО «Станция детского, юношеского туризма и экологии», Пермский край, г. Чайковский.

Ширшова Ирина Петровна, руководитель регионального Представительства Международного союза педагогов-художников, МБУДО «Детская художественная школа №1», Иркутская область, г. Ангарск.

ПРИЛОЖЕНИЕ №2

Члены Экспертного совета Конкурса

Адамян Милана Феликсовна, заместитель директора по воспитательной работе и социализации ГБОУ «Школа № 1257», г Москва.

Арзамасцев Николай Леонидович, член союза дизайнеров России, руководитель народного коллектива детской студии декоративно-прикладного искусства «Колибри» Муниципального бюджетного учреждения Дворец культуры «Химволокно», г.Тверь.

Арзамасцева Ирина Владимировна, член союза дизайнеров России, член Международного союза педагогов-художников и общественного совета при комитете по делам культуры Тверской области, Почетный работник культуры и искусства Тверской области, руководитель детской студии изобразительного искусства «Зебра», Муниципального бюджетного учреждения Дворец культуры «Химволокно», г.Тверь.

Архипова Татьяна Дмитриевна, преподаватель, Детская студия изобразительного творчества «Матисс», г. Екатеринбург.

Байцерава Татьяна Валерьевна, преподаватель изостудии «Палитра» Гимназии «Эврика», Краснодарский край, г.-к Анапа.

Белов Даниил Игоревич, кандидат педагогических наук, руководитель изостудии, г. Калининград.

Беспалова Марина Владимировна, преподаватель, заведующая выставочной деятельностью в МБУДО «Детская художественная школа имени М.К.Тенишевой», г.Смоленск.

Волкова Марина Владимировна, педагог Царскосельской гимназии искусств имени А.А.Ахматовой, Санкт-Петербург, г. Пушкин.

Игуменова Ольга Иулиановна, учитель начальных классов ГБОУ «Школа № 1257», г Москва.

Каштанова Марина Сергеевна, педагог изостудии «Мир в красках», ГБОУ Школа № 1533, г.Москва.

Кобышева Светлана Николаевна, педагог дополнительного образования ГБОУ Школа № 1150 имени К. К. Рокоссовского, г. Москва.

Копцев Виктор Петрович, кандидат педагогических наук, доцент, Заслуженный учитель РФ, доцент кафедры живописи Института изящных искусств ФГБОУ ВПО «Московский педагогический государственный университет», член

Международного художественного фонда и Международного союза педагогов-художников, г. Москва.

Копцева Татьяна Анатольевна, руководитель социокультурного образовательного проекта «Передвижная выставка детского рисунка «Я вижу мир»», Почетный работник общего образования РФ, кандидат педагогических наук, старший научный сотрудник ФГБНУ «ИХОиК РАО», г. Москва.

Кривовязь Елена Анатольевна, педагог изостудии «Вверх по радуге», ГБУ СДЦ «Кольчуга», г. Москва.

Кукса Кристина Александровна, педагог МБОУ ДОД «ДШИ», Тверская область, ЗАТО Озерный.

Лыжникова Елена Анатольевна, член Международного художественного фонда, художник-график, г. Москва.

Лыкова Наталья Владимировна, педагог дополнительного образования ГБОУ ДО ЦРТДЮ «Гермес», г. Москва.

Мелик-Пашаев Александр Александрович, доктор психологических наук, профессор, заведующий лабораторией Психологического института РАО, главный редактор журнала «Искусство в школе», Москва.

Митузова Мария Павловна, учитель изобразительного искусства, МАОУ Медико-биологический лицей г. Саратова.

Надеждина Марина Федоровна, педагог изостудии, СДЦ «Перово», Москва.

Новикова Татьяна Карповна, руководитель кружка «Керамика» негосударственной школе-сад «Согласие», г. Москва.

Отева Ольга Борисовна, администратор сайта ассоциации соотечественников и друзей России в Перу «С тобой Россия» и Координационного совета российских соотечественников в Перу (КСОРС), Южная Америка, Перу.

Печко Лейла Петровна, доктор философских наук, профессор, ведущий научный сотрудник лаборатории музыки и изобразительного искусства ФГБНУ «ИХОиК РАО».

Ползикова Любовь Владимировна, старший преподаватель кафедры гуманитарного и эстетического образования ГАУДПО ЛО «Институт развития образования», г. Липецк.

Полякова Ольга Викторовна, кандидат искусствоведения, главный редактор журнала «Музей педагогики и искусства», г. Санкт-Петербург.

Роот Наталья Васильевна, член Международного союза педагогов-художников, преподаватель МБУ «ДО «СДХШ им. В.М. Кириллова, г. Сафоново, Смоленская область.

Рубан Галина Анатольевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры культурологии Самарской государственной академии культуры и искусства, г. Самара.

Севрюкова Надежда Владимировна, кандидат педагогических наук, старший научный сотрудник лаборатории музыки и изобразительного искусства ФГБНУ «ИХОиК РАО», г. Москва.

Селезнёва Галина Борисовна, педагог дополнительного образования, ГБОУ Школа № 1590, ДО № 1, г. Москва.

Суздальцева Светлана Николаевна, кандидат философских наук, член правления Международного союза педагогов-художников, директор АНО «Арт-школа «Рисуем», Владимирская область, г. Покров.

Сырых Наталья Владимировна, педагог дополнительного образования, ГБОУ Школа № 962, дошкольное отделение 6, г. Москва.

Усачёва Татьяна Викторовна, учитель изобразительного искусства МБОУ Менделеевская начальная школа-сад, Солнечногорский район, Московская обл., п. Менделеево.

Черепанова Валентина Николаевна, учитель изобразительного искусства, ГБУ ДО ЦРТДЮ «Гермес», г. Москва.

Фишер Наталья Николаевна, член Международного союза педагогов-художников, педагог дополнительного образования, МАУ ДО «Станция детского, юношеского туризма и экологии», Пермский край, г. Чайковский.

Фомина Наталья Николаевна, член-корреспондент Российской академии образования, доктор педагогических наук, профессор, заведующий лабораторией музыки и изобразительного искусства ФГБНУ «ИХОиК РАО», г. Москва.

Фомина Ольга Николаевна, член Международного союза педагогов-художников, г. Москва.

Хлад Юрита Игоревна, кандидат педагогических наук, руководитель сетевой инновационной площадкой «Музицирование для всех» ФГБНУ «ИХОиК РАО».

Шацких Мария Владимировна, студентка 4 курса художественно-графического факультета Липецкого государственного педагогического университета

Ширшова Ирина Петровна, руководитель регионального Представительства Международного союза педагогов-художников, МБУДО «Детская художественная школа №1», Иркутская область, г. Ангарск.

ПРИЛОЖЕНИЕ №3

Предполагаемый маршрут XXXI передвижной выставки:

• ФГБНУ «Институт художественного образования и культурологии Российской академии образования», г. Москва (куратор Т.А. Копцева).

• ГБОУ «Школа №1257», г. Москва (кураторы Л.В. Григорьева, М.Ф. Адамян).

• ФГБОУ ВПО «Мордовский государственный педагогический институт имени М.Е. Евсевьева», Мордовия, г. Саранск (куратор В.А. Варданян).

• ГАУДПО ЛО «Институт развития образования», г. Липецк (куратор Л.В. Ползикова).

• «Детская художественная школа №1», г. Ангарск, Иркутская область (куратор И.П. Ширшова).

• АНО «Арт-школа «Рисуем», Владимирская область, г. Покров (куратор С.Н. Суздальцева).

• ПДО МАУ ДО «Станция детского, юношеского туризма и экологии», Пермский край, г. Чайковский (куратор Н.Н. Фишер).

• Детская художественная школа имени МБУ «ДО «СДХШ им. В.М. Кириллова, г. Сафоново, Смоленская область (куратор Н.В. Роот).

• МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №49» г.о. Самара, Самарская область (куратор Г.А. Рубан).

• ГБОУ СОШ п.г.т. Петра Дубрава СП «Детский сад «Созвездие», Самарская область (куратор Г.А. Рубан).

• СП «Детский сад Журавушка» ГБОУ СОШ №1 города Похвистнево, Самарская область (куратор Г.А. Рубан).

МАОУ Медико-биологический лицей (МАОУ "МБЛ") г. Саратов (куратор М.П. Митузова).

Возможны изменения, уточнения, добавления адресов и времени передвижения передвижной выставки в регионах. Мы ждём предложений от участников!

ПРИЛОЖЕНИЕ №4

Форма согласия члена оргкомитета и экспертного совета международного конкурса передвижной выставки изобразительного творчества «Я вижу мир»

В Организационный комитет Международного конкурса изобразительного творчества передвижной выставки «Я вижу мир»

Письмо-согласие

Я, _____

(фамилия, имя, отчество полностью),

имеющий (ая) (ученую степень ученое звание) _____

занимающий (ая) должность _____

в _____

согласна (согласен) войти в состав Организационного совета и экспертного совета Международного конкурса детского изобразительного творчества «Я вижу мир» передвижной выставки без материального вознаграждения.

Подтверждаю, что мною изучено Положение о Международном конкурсе изобразительного творчества передвижной выставки «Я вижу мир».

Я согласен (согласна) на публикацию моих личных данных (ФИО, ученая степень, ученое звание, должность, место работы) на сайте организаций, отражающих процесс и результаты Международного конкурса и выставки.

Фамилия, имя, отчество _____ (подпись)

Дата, печать

ПРИЛОЖЕНИЕ №5

к Положению о Международном конкурсе детского изобразительного творчества «Я вижу мир»

ЗАЯВЛЕНИЕ

о согласии на использование конкурсной работы или фрагментов работы

Я, _____,

фамилия, имя, отчество законного представителя

действуя в интересах своего сына/дочери

фамилия, имя, отчество

год

рождения

(возраст)

город, субъект Российской Федерации: _____

полное наименование образовательной организации:

даю согласие на использование конкурсной работы

« _____ »

название конкурсной работы

Подтверждаю авторство работы и даю согласие Учредителю Международного конкурса детского изобразительного творчества «Я вижу мир» на использование конкурсной работы или фрагментов работы в некоммерческих целях (на безвозмездную публикацию любым способом и на любых носителях по усмотрению Учредителя Конкурса с обязательным указанием моего авторства.

« ____ » _____ 20 ____ г.

(личная подпись)