

«Искусство в школе»

Вторые Всероссийские Педагогические чтения

ИСКУССТВО
В ШКОЛЕ

АВТОРСКИЙ ПОДХОД И.Б. ТОЛКАЧЕВА К ОБУЧЕНИЮ СТУДЕНТОВ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОМУ ИСКУССТВУ

Спикеры:

Кузьмина Ирина Петровна, кандидат педагогических наук, доцент, зав. кафедрой Художественного образования НТГСПИ филиал РГППУ в г. Нижнем Тагиле

Бирулина Евгения Витальевна, студентка 4 курса факультета художественного образования НТГСПИ филиал РГППУ в г. Нижнем Тагиле (образовательная программа «Изобразительное искусство и технология»)





**Толкачев Игорь Борисович, доцент кафедры
Художественного образования, член Союза Художников РФ**



ИСКУССТВО
В ШКОЛЕ

Общественно-педагогический
и научно-методический журнал

«Искусство в школе»

Вторые Всероссийские Педагогические чтения









Процесс работы над декоративной композицией под руководством Толкачева И.Б. **Керамика**



Процесс работы над декоративной композицией под руководством Толкачева И.Б. **Дерево.**

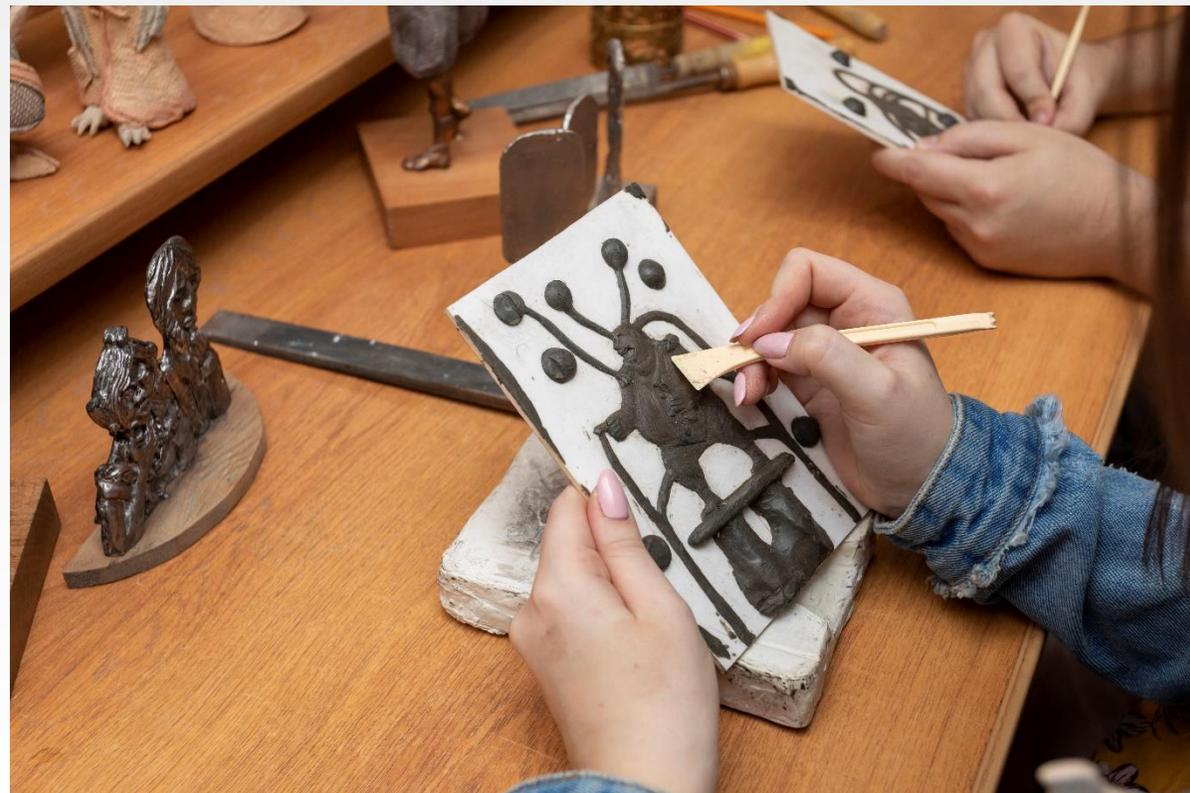
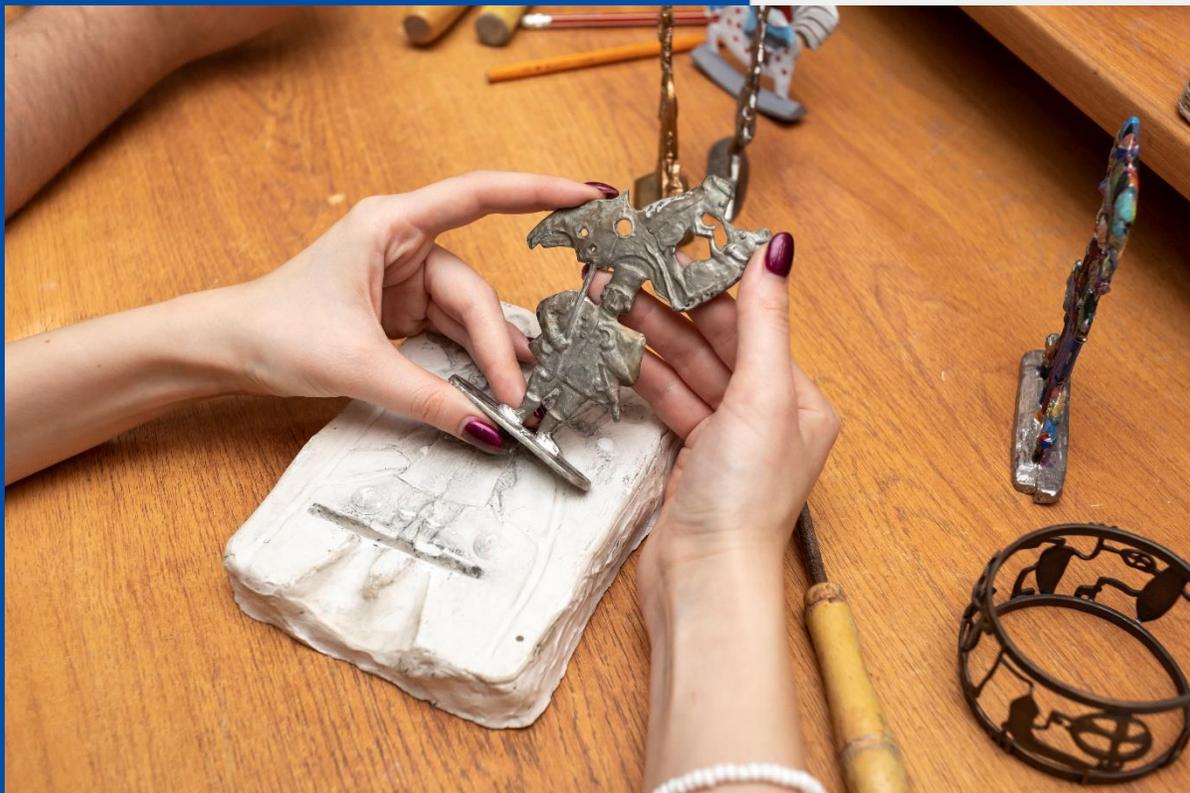
Процесс работы над
декоративной композицией
под рук. Толкачева И.Б.
Камень.





Стекло. Мозаика

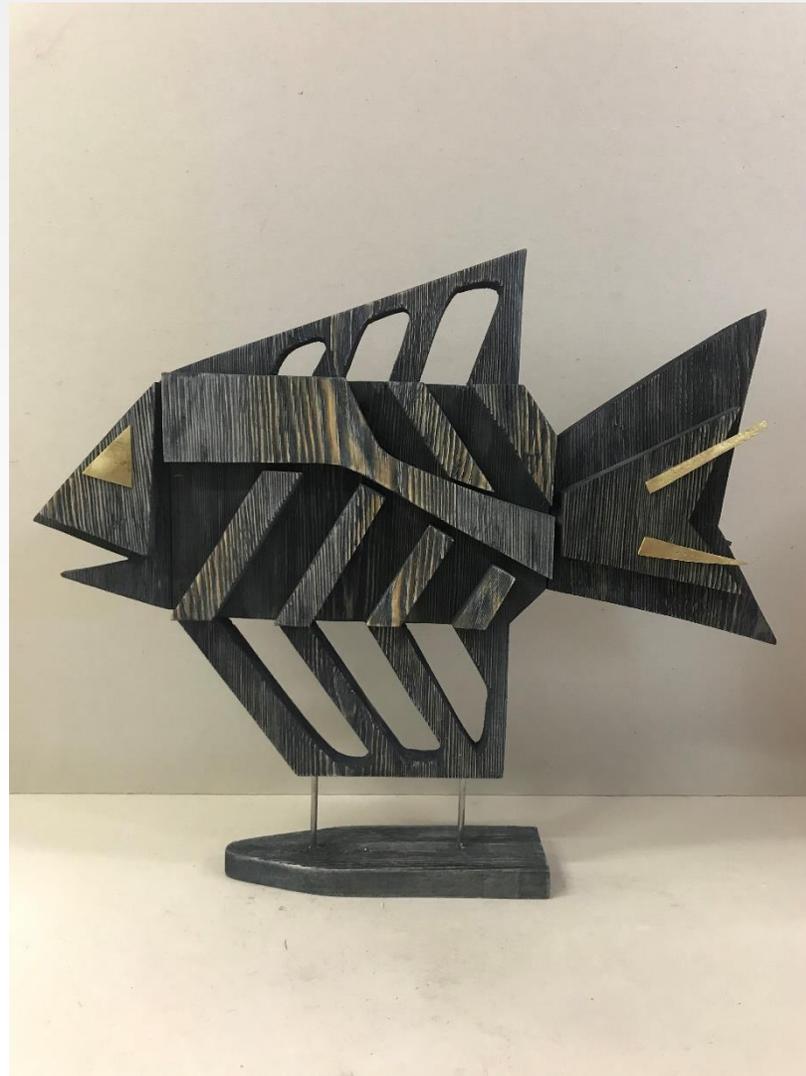




Процесс работы над декоративной композицией под руководством Толкачева И.Б. **Литье из олова**

ВКР Коминовой Варвары
Владимировны на тему

«Использование
приемов декорирования
в деревянной
скульптуре»



«Окунь»



«Карась»





Ткаченко Карина Сергеевна.
ВКР на тему «Проектирование
и изготовление изделия из
олова».
Руководитель: Толкачева И.Б.



Обухова Юлия Павловна.
ВКР на тему
«Использование
зооморфных мотивов в
скульптуре малых форм».
Руководитель: Толкачев И.Б.



Медведева Мария Кирилловна.

ВКР на тему «Использование традиционных керамических технологий при создании декоративной пластики».

Руководитель: Толкачев И.Б.



Жидкова Дарья Алексеевна. ВКР на тему «Проектирование и изготовление деревянной скульптуры малых форм».

Руководитель: Толкачев И.Б.

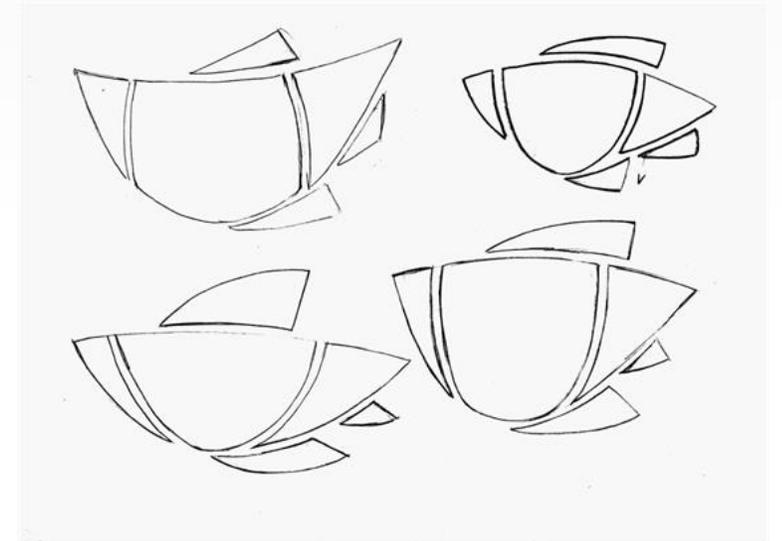
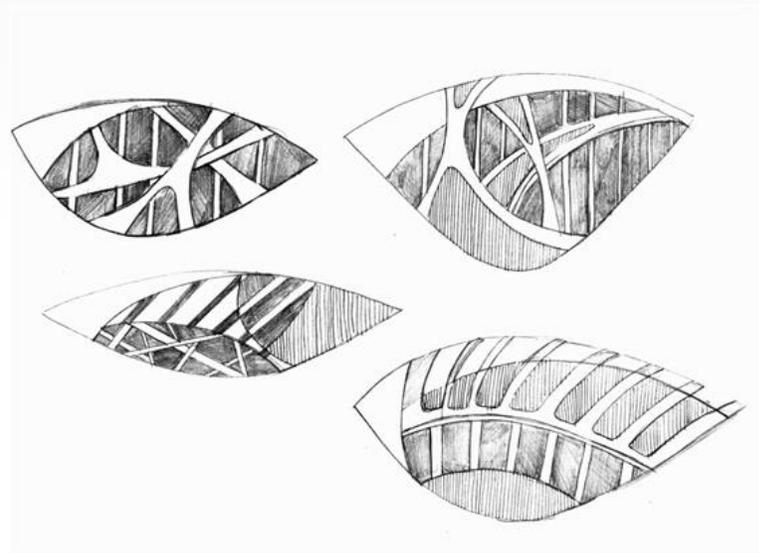
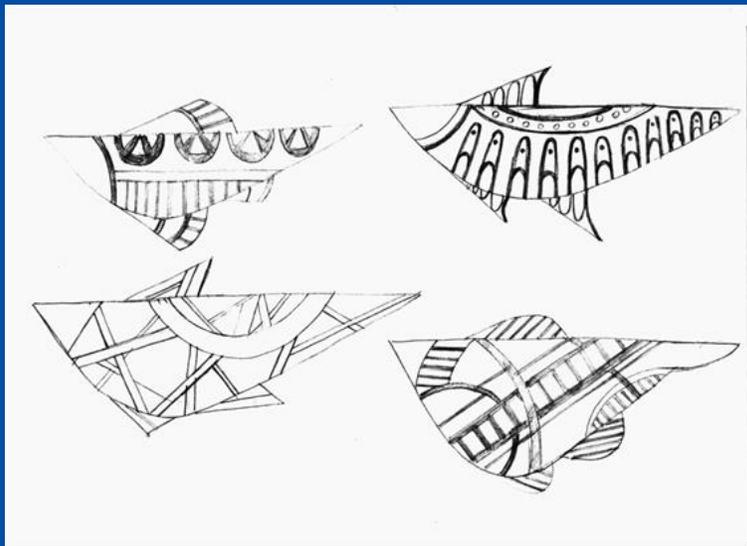
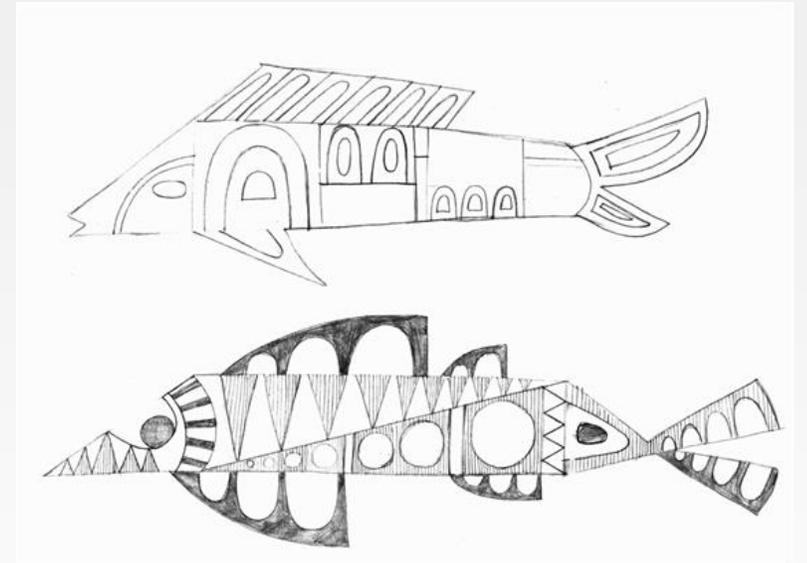
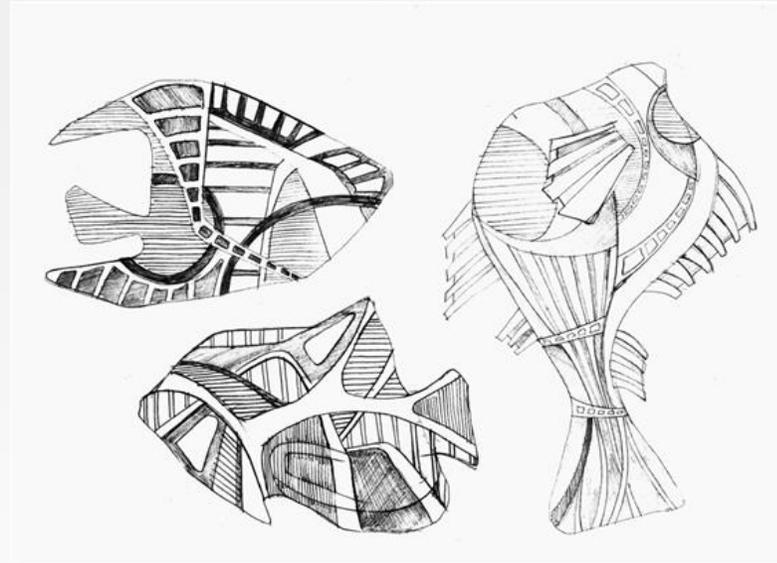
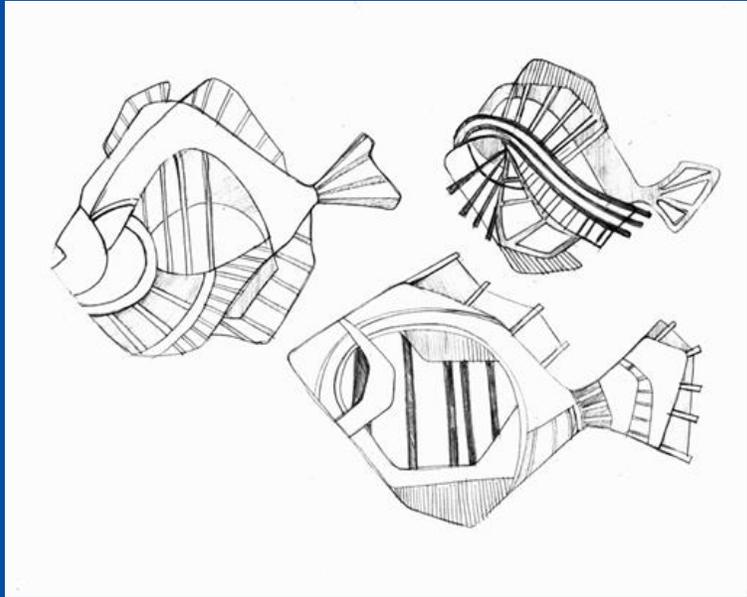
ВКР Коминой
Варвары Владимировны
на тему

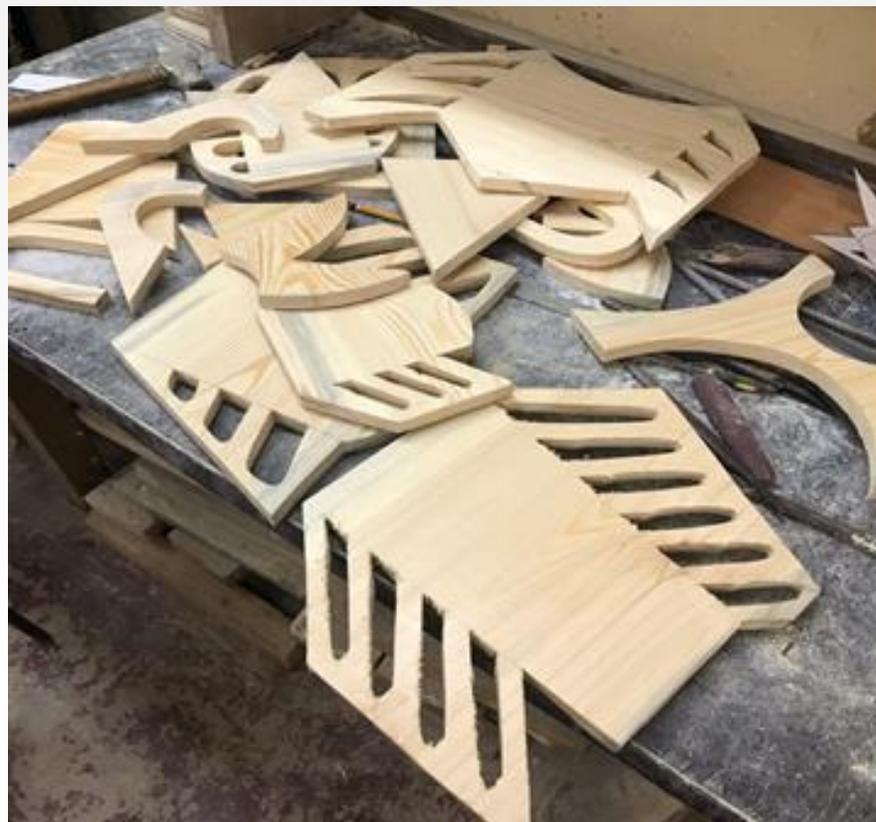
«Использование
приемов
декорирования в
деревянной
скульптуре»



«Карп»







На защите ВКР
Коминой Варвары
Владимировны

«Использование
приемов
декорирования в
деревянной
скульптуре»



ВКР Ковычевой Полины
Сергеевны на тему
«Иллюстрации к
произведению
П. П. Бажова
«Серебряное копытце»





Процесс работы над
композицией
«Кокованя и Даренка»









Творческие работы Толкачева И.Б.



Творческие работы
Толкачева И.Б.



















Мы всегда на связи!



t.me/
Дошкольное
образование



t.me/
Начальная
школа



t.me/
Учителя
математики



t.me/
Семейно-досуговая
литература



Подписка на новостную
рассылку издательства
«Просвещение-Союз»

ГК «ПРОСВЕЩЕНИЕ»

Москва, ул. Краснопролетарская, д. 16, стр. 3
Тел.: +7 (495) 789 30 40 (многоканальный)

КОНТАКТЫ



Официальный сайт
журнала «Искусство в
школе»



Подписка на журнал
«Искусство в школе»
Почта России



Официальный сайт
ГК «Просвещение»
www.prosv.ru