**ПОЛОЖЕНИЕ**
о проведении IV Всероссийских (с международным участием)
педагогических чтений журнала
**«ИСКУССТВО В ШКОЛЕ»**
30 октября – 4 ноября 2026 год, Москва

## 1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение устанавливает порядок организации и проведения ежегодных Всероссийских педагогических чтений журнала «Искусство в школе» (далее Педагогические чтения), их цель и задачи, требования к представляемым материалам, условия подведения итогов (далее – Положение).

1.2. Ежегодные Педагогические чтения проводятся общественно-педагогическим и научно-методическим журналом «Искусство в школе» в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей», при партнёрской поддержке Центра художественно-эстетического образования и физической культуры АО Издательство «Просвещение», Института изящных искусств Московского педагогического государственного университета (ХГФ) и других организаций.

1.3. Партнёры: Приложение 2.

1.4. Педагогические чтения проводятся в рамках Года Единства народов России, являются формой обобщения и представления опыта, способствующей повышению квалификации педагогических работников, привлечению их к решению актуальных проблем обучения и воспитания в системе непрерывного художественного образования: детский сад, школа, колледж, ВУЗ, ДПО.

1.5. Содержание и тематика Педагогических чтений, предполагающих проведение пленарного заседания, конференции, работы секций, мастер-классов, участие участников в культурно-просветительных программах (выставки, экскурсии, просмотр театральных постановок и др.)., определяются актуальными задачами современной образовательной теории и практики педагогики искусства.

## 2. Цели и задачи Педагогических чтений

1.Аккумуляция передового педагогического опыта работы по художественно-творческому развитию детей и юношества: объединение на одной площадке воспитателей, школьных учителей, преподавателей вузов и специалистов дополнительного образования для выработки единых подходов к художественному образованию, обеспечивающих развитие системы художественного образования как целостного, непрерывного процесса.

2.Анализ педагогической работы по социокультурной проблематике «Единство народов России» в художественном творчестве детей, студентов и педагогов-художников (Указ № 809 утверждает Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей).

3. Организация общественно-профессионального обсуждения актуальных проблем художественного образования детей и юношества, обобщение и представление опыта как форма повышения квалификации педагогических работников.

4. Обсуждение и анализ культурно просветительных художественных событий по Русской классике (выставок, спектаклей, фестивалей, мультимедиапроектов и др.).

## 3. Участники Педагогических чтений

3.1. Участниками Педагогических чтений являются: руководители образовательных учреждений, заместители руководителей, учителя и педагоги общего, дополнительного, предпрофессионального, профессионального, высшего, дополнительного профессионального, частного художественного образования, организаторы проектов художественной направленности, педагоги-психологи, социальные педагоги, учителя-логопеды, педагоги учреждений дополнительного образования, воспитатели и педагоги дошкольных образовательных учреждений, специалисты в области разных видов искусств, представители научной и педагогической общественности России, работники музеев, галерей, библиотек, издательств (далее – Участники).

3.2. Педагогический и научно-методический опыт может быть представлен отдельными участниками, а также группами участников (коллектив авторов не более 3 человек).

3.3. Редакция журнала «Искусство в школе» формирует организационный комитет (далее ― Оргкомитет) и обеспечивает условия для проведения Педагогических чтений (Приложение 1). Оргкомитет имеет право изменить сроки проведения Педагогических чтений.

## 4. Сроки и порядок проведения Педагогических чтений

4.1. 10 сентября - 10 октября 2026 г. Приём заявок в электронном виде по секциям:
https://docs.google.com/forms/d/1IYuyQxfLPvEMYkl8QitkEKIAeMgIjI5h25eJocxjAMI/edit

4.2. 30 октября – 4 ноября 2026 г. Проведение Педагогических чтений в очном и дистанционном режиме предусматривает пленарную часть, конференцию, работу секций, форум, культурно-просветительную программу (концерт, спектакль, выставка, экскурсии).

Примерная программа

# IV Всероссийских педагогических чтений научно-методического и общественно-педагогического журнала «ИСКУССТВО В ШКОЛЕ»

| | | |
|---|---|---|
| **Конференция**<br>**«СОХРАНЕНИЕ И УКРЕПЛЕНИЕ ТРАДИЦИОННЫХ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ СРЕДСТВАМИ ИСКУССТВА»** | | |
| **30 октября**<br>пятница | **Российский Национальный Музей Музыки**<br>(Москва, ул. Фадеева, 4, метро Маяковская) | |
| | **ОТКРЫТИЕ IV ВСЕРОССИЙСКИХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ЧТЕНИЙ ЖУРНАЛА «ИСКУССТВО В ШКОЛЕ»** | онлайн и офлайн |
| 10.00-10.15 | **Регистрация**<br><br>Приветствие:<br>**Михаил Аркадьевич Брызгалов,**<br>генеральный директор Российского национального музея музыки, член Общественной палаты Российской Федерации по направлению «Культура и сохранение духовного наследия»<br>**Александр Александрович Мелик-Пашаев,** доктор психологических наук, главный научный сотрудник Федерального научного центра психологических и междисциплинарных исследований (ПИРАО), лауреат Премии Правительства в области образования, главный редактор журнала «Искусство в школе», Москва<br><br>**Видеоролик журнала «Искусство в школе»** | |
| 10.15-11.55 | **<u>Пленарное заседание</u> «Педагогика искусства»**<br>*Модераторы:* Татьяна Анатольевна Копцева, Елена.Дмитриевна Критская, заместители гл. редактора журнала «Искусство в школе» (г. Москва) | |
| 11.55-12.00 | **Презентация XXXVI передвижной международной выставки изобразительного творчества детей, студентов, педагогов-художников «Я ВИЖУ МИР: МИР РУССКОЙ КЛАССИКИ»**<br><br>**Награждение победителей международного конкурса «Я вижу мир» и участников социокультурного проекта «Музицирование для всех»**<br>*Модератор*: Татьяна Анатольевна Копцева (г. Москва) | |
| 12.00-14.00 | **<u>Конференция</u>**<br>**«СОХРАНЕНИЕ И УКРЕПЛЕНИЕ ТРАДИЦИОННЫХ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ СРЕДСТВАМИ ИСКУССТВА»**<br><br>**<u>Секция</u> «Музыка в общем и дополнительном художественном образовании»**<br>*Модераторы:* Маргарита Игоревна Хлад, Игорь Михайлович Красильников (г. Москва) | |
| 14.00-16.00 | **<u>Секция</u> «Образование – Театр»**<br>*Модераторы*: Ольга Викторовна Гальчук, Ирина Анатольевна Переверзева (г. Москва) | |
| **Культурно-просветительная программа** | | |
| 15.00-19.00 | Экскурсии в Российском национальном музее музыки.<br>*(Москва, ул. Фадеева, 4, метро Маяковская*) | по записи |

| | | |
|---|---|---|
| 15-00-16-00 | Спектакль «Мастер и Маргарита» театральной студии «Мгновение» (СОГБПОУ «Первый медико-технологический колледж – Лицей-интернат «Феникс», художественный руководитель и режиссер О.Ю. Дымковская) | видео-запись |
| 18.00 | Театральная постановка в АРТ центре Института современного искусства<br>*(г. Москва, Берсеньевская набережная д.8, с. 1)* | по записи |
| **31 октября** | **Культурно-просветительная программа** | по записи |
| 12.00-18.00 | Экскурсии в Российском национальном музее музыки.<br>*(Москва, ул. Фадеева, д. 4, метро Маяковская)* | |
| **1 ноября** | **Московский международный Дом музыки.**<br>**Камерный зал**<br>*(Москва, Космодамианская наб., д. 52, стр. 8)* | |
| 12:00-15.00 | **ВСЕРОССИЙСКИЙ УРОК МУЗЫКИ**<br>Культурно-просветительские проекты журнала «Искусство в школе»:<br>35-й концерт Всероссийского образовательного проекта<br>**«МУЗИЦИРОВАНИЕ ДЛЯ ВСЕХ».**<br>Выступление музыкальных коллективов общего и дополнительного образования на одной сцене с Академическим оркестром русских народных инструментов имени Н.Н. Некрасова Телерадиоцентра «Орфей»<br>*Модераторы:* Игорь Михайлович Красильников, Маргарита Игоревна Хлад.<br><br>Презентация 36-й передвижной международная выставка изобразительного творчества детей, студентов и педагогов-художников проекта<br>**«ПЕРЕДВИЖНИЧЕСТВО: Я ВИЖУ МИР»**<br>Награждение победителей международного конкурса «Я вижу мир» и участников социокультурного проекта «Музицирование для всех»<br>*Модераторы:* Маргарита Игоревна Хлад. Татьяна Анатольевна Копцева, г. Москва | |
| **2 ноября** | **Центр духовно-нравственной, физической культуры и технологии**<br>**АО Издательство «Просвещение»**<br>*(Москва, Краснопролетарская ул., д. 16 стр. 3).* | цифровой формат |
| 10.00-10.10<br><br>. | **Конференция**<br>**«СОХРАНЕНИЕ И УКРЕПЛЕНИЕ ТРАДИЦИОННЫХ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ СРЕДСТВАМИ ИСКУССТВА»**<br>Приветствие:<br>**Александр Александрович Мелик-Пашаев**, главный редактор журнала «Искусство в школе»<br>**Абрамян Гаянэ Сергеевна**, ведущий редактор Центра художественно-эстетического образования и физической культуры, АО Издательство «Просвещение», г. Москва.<br><br>**Видеоролик журнала «Искусство в школе»** | |
| 10.10-11.30 | **Секция «Изобразительное искусство в художественном образовании».**<br>*Модератор:* Татьяна Анатольевна Копцева (г. Москва)<br>**Презентация** XXXVI передвижной международной выставки «Я вижу мир: Мир русской классики» | |
| 12.00-13.00 | **Секция «Музыка в общем и дополнительном художественном образовании»**<br>**Презентация проектов «Музицирование для всех» и «Диалог искусств»**<br>*Модераторы:* Елена Дмитриевна Критская, Маргарита Игоревна Хлад (г. Москва) | |

| | | |
|---|---|---|
| 13.00--14.30 | **Секция «Арт-терапия и арт-профилактика»**<br>*Модератор:* Лилия Александровна Маточкина (г. Новосибирск) | |
| 14.30-16.00 | **Секция «Искусство в детском саду: изобразительная деятельность, мультипликация»**<br>*Модераторы*: Галина Анатольевна Рубан (г. Самара), Кукушкина Елена Александровна (г. Самара), Козлова Марина Анатольевна, (п.г.т. Петра Дубрава, Смоленская область**)** | |
| **2 ноября** | **Секция «Синтез искусств в образовании: практики, условия и эффекты личностного развития»**<br>*Сопредседатели междисциплинарной секции:* Любовь Григорьевна Савенкова, Ольга Викторовна Гальчук (г. Москва) | цифровой формат |
| 10.00-18.00 | **СОГБПОУ «Первый медико-технологический колледж - Лицей-интернат «Феникс»** (*Мольгино – Дугино – Высокое Смоленской области)*<br>*К 10-летию образовательного учреждения*<br><br>**Панель 1. «Синтез искусств как педагогическая стратегия в полихудожественном пространстве образовательного кластера»**<br>*Модераторы*: Ольга Викторовна Гальчук (г. Москва), Ирина Валерьевна Шебловинская (Смоленская область, Дугино). | онлайн, офлайн |
| 12.00-14.00 | **ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств»**<br>*(г. Смоленск, ул. Румянцева, д. 8)*<br><br>**Панель 2. «Творческий вуз как пространство синтеза искусств: подготовка специалистов для креативных индустрий и сохранения традиционных духовно-нравственных ценностей»**<br>*Модераторы:* Ольга Викторовна Гальчук (г. Москва), Александр Иванович Винокуров (г. Смоленск). | онлайн, офлайн |
| 15-00-17-00 | **МБОУ «Средняя школа №27 имени Э.А. Хиля» г. Смоленска**<br>*(г. Смоленск, ул. Твардовского, д. 14)*<br><br>**Панель 3. «Полихудожественное пространство современной школы: условия и механизмы реализации стратегии синтеза искусств в педагогическом процессе»**<br>*Модераторы: Ольга Викторовна Гальчук (г. Москва), Исаенко Наталья Петровна (г. Смоленск)* | онлайн, офлайн |
| **2 ноября** | **Семинар Регионального представительства педагогов-художников МСПХ**<br>в рамках работы<br>**Второй областной открытой выставки педагогов-художников «ИСТОЧНИК ВДОХНОВЕНИЯ»,**<br>посвященной памяти педагога-художника<br>**Натальи Васильевны Роот**<br>*(г. Смоленск, ул. Тенишевой, д. 5. Центр культуры)* | |
| **3 ноября** | **Московский педагогический государственный университет. Институт изящных искусств. Художественно-графический факультет**<br>*(г. Москва, Рязанский проспект, д. 9)* | онлайн и офлайн |
| 10.00-10.30 | **Конференция**<br>**«СОХРАНЕНИЕ И УКРЕПЛЕНИЕ ТРАДИЦИОННЫХ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ СРЕДСТВАМИ ИСКУССТВА»**<br>**Регистрация**<br><br>Приветствие» | онлайн и офлайн. |

| | | |
|---|---|---|
| | **Зубрилин Константин Михайлович,** кандидат педагогических наук, доцент, декан художественно-графического факультета, заведующий кафедрой живописи Института изящных искусств ФГБОУ ВПО «Московский педагогический государственный университет», г. Москва.<br>Видеоролик журнала «Искусство в школе» | |
| 10.30-12.00 | **Секция «Изобразительное и декоративно-прикладное искусство в художественном образовании».**<br>*Модераторы:* Иван Юрьевич Руднев, Виктор Петрович Копцев, Татьяна Анатольевна Копцева (г. Москва) | |
| 12.00-13. 00 | **Открытие 36-й Международной передвижной выставки**<br>изобразительного творчества детей, студентов, педагогов-художников «Я ВИЖУ МИР: МИР РУССКОЙ КЛАССИКИ», куратор Т.А. Копцева<br>**Награждение победителей Международного конкурса проекта «Передвижничество: Я вижу мир»** | |
| | | |
| 13.00-15.30 | **Секция «Молодежная редакция: искусство в школе, детском саду, СПО, ВУЗе»**<br>*Модераторы*: Наталья Викторовна Мазорчук (г. Москва), Лидия Александровна Раздобарина ( г..Москва), Ирина Петровна Кузьмина (г. Нижний Тагил) | |
| **4 ноября**<br><br><br><br><br><br><br>10.00-10.30<br><br><br><br><br><br>10.30-11.00 | **ГБОУ «Школа № 1257» города Москвы**<br>*(Метро Тульская, ул. Малая Тульская, д.8)*<br><br>**V Международный Форум**<br>«ХУДОЖЕСТВЕННО-ТВОРЧЕСКОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ В ШКОЛЕ»<br>*Модераторы:* Милана Феликсовна Адамян, Татьяна Анатольевна Копцева (г. Москва)<br><br>**Регистрация**<br><br>Приветственное слово:<br>**Григорьева Людмила Васильевна,** директор ГБОУ «Школа № 1257» г. Москва.<br><br>**Видеоролик журнала «Искусство в школе»**<br><br>**Открытие XXXVI Передвижной международной выставки изобразительного творчества детей, студентов, педагогов-художников «Я ВИЖУ МИР: МИР РУССКОЙ КЛАССИКИ».**<br>**Экскурсия**<br>**Мастер-класс «Иллюстрация».** *Педагог-художник Т.А.Копцева* | |
| 11.00.-13.00 | **Секция «Изобразительное и декоративно-прикладное искусство в художественном образовании»**<br>*Модераторы:* Татьяна Анатольевна Копцева (г. Москва), Любовь Владимировна Ползикова (г. Липецк) | |
| 13.00-14.00 | **Секция «Музыка и синтез искусств в образовании. Музейная педагогика»**<br>*Модератор*: Милана Феликсовна Адамян (г. Москва) | |
| 14.00-15.00 | **Концерт** | |
| 15.00-15.30 | **ЗАКРЫТИЕ IV ВСЕРОССИЙСКИХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ЧТЕНИЙ ЖУРНАЛА «ИСКУССТВО В ШКОЛЕ».** Принятие резолюции+ | |

4.3. Формы участия:
– очное выступление с докладом;
– дистанционное выступление с докладом;
– публикация в сборнике научно-методических статей по итогам педагогических чтений.

4.4. Требования к выступлению:
1) выступление готовится в логике общей темы, цели и задач педагогических чтений и выбранного направления, формы предоставления своего опыта;
2) допускается использование презентации и видеороликов;
3) регламент выступления – 7-10 мин.

Подав заявку, участники автоматически дают организаторам право на использование материалов со ссылкой на авторство: размещение в информационно-коммуникационной сети Интернет, использование на выставочных стендах, публикация в статьях, сборниках и журнале «Искусство в школе».

По итогам Педчтений будет принята резолюция с учётом предложений участников по совершенствованию содержания художественного образования детей и молодёжи.

Предоставляя научно-методический опыт на педагогических чтениях, участники гарантируют соблюдение Закона «Об авторских и смежных правах».

Для оформления Сертификата участника Всероссийских педагогических чтений (300 руб.), необходимо направить запрос на почту журнала «Искусство в школе»: e-mail: info@art-inschool.ru. В письме указать фамилию, имя, отчество, должность, место работы, регион, название доклада.

По итогам предполагается издание сборника научно-методических статей с последующим размещением в РИНЦ, а также публикация лучших статей в научно-методическом иллюстрированном журнале «Искусство в школе» (РИНЦ), посвящённом проблемам педагогики искусства и передовым методам преподавания изобразительных искусств, музыки, МХК, театра, кино, литературы в системе непрерывного художественного образования: детский сад, школа, колледж, ВУЗ, ДПО (проект журнала «Педагогические чтения: https://www.art-inschool.ru/vserossiyskie-pedagogicheskie-chteniya-iskusstvo-v-shkole)

Условием публикации в сборнике является ***полугодовая подписка на журнал***, к статье прилагается квитанция оплаты подписки, оформить которую можно по ссылке https://akc.ru/itm/iskusstvo-v-shkole/ Раздел Искусство. Культура. Эстетика

Доставка печатных изданий производится почтовыми бандеролями по России. Для юридических лиц доступна курьерская доставка печатных изданий по Москве (только для журналов). Доступ к электронному изданию будет предоставлен через сайт правообладателя, либо направляться по электронной почте, указанной при регистрации.

## 5. Требования к оформлению материалов для публикации

Для размещения статей в РИНЦ должны быть представлены следующие данные на каждого автора/соавтора на русском языке:

– фамилия, имя, отчество — полностью;

– место работы с указанием города (указывается официальное название, из устава, в именительном падеже);

– должность, учёная степень, учёное звание;

– адрес электронной почты. Убедительная просьба указывать действующий адрес электронной почты для автора и каждого соавтора (e-mail: ……@…..);

– аннотация и ключевые слова (аннотация – до 150 слов, 5–10 ключевых слов, статья - до 8 страниц) на русском языке.

Статья на русском языке. Форматирование: шрифт Times New Roman, размер 14, интервал полуторный, отступ первой строки абзаца 1,25 см., поля 2 см везде;

– недопустимо использование расставленных вручную переносов;

– допускается размещение таблиц, рисунков, нотных примеров, графиков, фотографий и др. с обязательными подписями;

– список цитируемой литературы приводится в конце статьи в алфавитном порядке, со сквозной нумерацией, оформленный в соответствии с ГОСТ Р 7.0.5 - 2008. Обязательны ссылки на источники, из которых представлен визуальный материал.

**Литература и источники** (пример оформления):

1. Алексей Венецианов. Жнецы // Шедевры русской живописи. Энциклопедия мирового искусства / Манин В.С. М.: Изд-во «Белый город». 2000. С.95.

2. Артемий Р. Осень // Галерея изобразительного творчества Международного союза педагогов-художников. URL: https://art-teacher.ru/gallery/page/133/204462

3. Ражников В.Г. Диалоги о музыкальной педагогике. М.: Музыка, 1989. 139 с.

4. Франко Г. В поисках смысла и идеалов бытия // Искусство в школе. 2016. №6. С.37–40.

Ссылки в тексте на соответствующий источник из списка литературы оформляются в квадратных скобках, например [1, с. 95]. Использование постраничных сносок не допускается.

***Приложение 1.***

## Организационный комитет Педагогических чтений:

**Мелик-Пашаев Александр Александрович**, председатель орг. комитета, доктор психологических наук, главный редактор журнала «Искусство в школе», г. Москва.

**Копцева Татьяна Анатольевна**, сопредседатель орг. комитета, кандидат педагогических наук, заместитель главного редактора журнала «Искусство в школе», г. Москва.

**Абрамян Гаянэ Сергеевна**, сопредседатель орг. комитета, ведущий редактор Центра художественно-эстетического образования и физической культуры, АО Издательство «Просвещение», г. Москва.

**Адамян Милана Феликсовна**, заместитель директора по воспитательной работе и социализации ГБОУ «Школа № 1257», г Москва.

**Благодаров Владимир Сергеевич**, директор ГБОУ «Школа № 1273», г. Москва,

**Винокуров Александр Иванович**, кандидат психологических наук, доцент, кафедра гуманитарных и социально-экономических наук, ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств», г. Смоленск.

**Критская Елена Дмитриевна**, кандидат педагогических наук, доцент, заместитель главного редактора журнала «Искусство в школе», г. Москва.

**Гальчук Ольга Викторовна**, кандидат педагогических наук, член редакционной коллегии журнала «Искусство в школе», г. Москва.

**Грекова Фарида Николаевна**, специалист по изобразительному искусству и музыке МКУ ЦРО при управлении образования администрации муниципального образования, город-курорт Анапа, Краснодарский край.

**Григорьева Людмила Васильевна,** директор ГБОУ «Школа № 1257» г. Москва.

**Зубрилин Константин Михайлович**, кандидат педагогических наук, доцент, декан художественно-графического факультета, заведующий кафедрой живописи Института изящных искусств ФГБОУ ВПО «Московский педагогический государственный университет», г. Москва.

**Исаенко Наталья Петровна,** заместитель директора МБОУ «Средняя школа №27 имени Э.А. Хиля», г. Смоленск.

**Киселева Александра Игоревна**, завуч школы №1257, г. Москвы, kiseleva@1273.ru

**Козлова Марина Анатольевна**, руководитель СП «Детский сад Созвездие» ГБОУ СОШ п.г.т. Петра Дубрава.

**Копцев Виктор Петрович**, кандидат педагогических наук, доцент, Заслуженный учитель РФ, член редакционной коллегии журнала «Искусство в школе», профессор кафедры живописи Института изящных искусств ФГБОУ ВПО «МПГУ», член Московского союза художников и Международного союза педагогов-художников, г. Москва.

**Красильников Игорь Михайлович**, доктор педагогических наук, ведущий научный сотрудник ФГБНУ «Институт содержания и методов обучения», Москва.

**Крылова Елена Олеговна**, член редакционной коллегии журнала «Искусство в школе», г. Москва.

**Кукушкина Елена Александровна**, старший воспитатель, МАДОУ «Детский сад №374», г.о. Самара.

**Мазорчук Наталья Викторовна**, сотрудник факультета дизайна Московского государственного университета технологий и управления имени К.Г. Разумовского, директор ООО «Искусство в школе», г. Москва.

**Маточкина Лилия Александровна**, заместитель директора по УВР МБОУ СОШ №168 с УИП ХЭЦ, г. Новосибирск.

**Панцевич Андрей Петрович**, директор СОГБПОУ «Первый медико-технологический колледж – Лицей-интернат «Феникс», д. Дугино, Смоленская область.

**Пелепейченко Елена Сергеевна**, методист регионального модельного центра БУ ДПО ОО «Институт развития образования», руководитель секции РУМО учителей ПО «Искусство», г. Орёл.

**Ползикова Любовь Владимировна,** член редакционной коллегии журнала «Искусство в школе», член Международного союза педагогов-художников, старший преподаватель кафедры общей педагогики и специальной психологии ГАУДПО ЛО «Институт развития образования», г. Липецк.

**Раздобарина Лидия Александровна**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры методики преподавания изобразительного искусства имени Н.Н. Ростовцева, заместитель декана по воспитательной работе Института изящных искусств ФГБОУ ВПО «Московский педагогический государственный университет», г. Москва.

**Рубан Галина Анатольевна**, кандидат педагогических наук, член редакционной коллегии журнала «Искусство в школе», г. Самара.

**Руднев Иван Юрьевич**, кандидат педагогических наук. заместитель декана по научной работе, заведующий кафедрой методики преподавания изобразительного искусства имени Н.Н. Ростовцева, доцент кафедры живописи. доцент РАО, г. Москва.

**Рыжова Ольга Геннадьевна**, методист отдела методологии и перспективной дидактики (Музыка) ИСМиТО ГАОУ ВО МГПУ, г. Москва.

**Рябчикова Елена Павловна**, кандидат философских наук, доцент кафедры гуманитарного образования ГБОУ дополнительного профессионального образования «Нижегородский институт развития образования», г. Нижний Новгород.

**Сергеева Галина Петровна**, кандидат педагогических наук, доцент, чл.-корр. Международной академии наук педагогического образования (МАНПО), заслуженный учитель РФ, г. Москва.

**Спасенникова Людмила Александровна**, начальник учебного отдела ФГКОУ «Пермское президентское кадетское училища имени Героя России Ф. Кузьмина войск национальной гвардии», Пермский край.

**Столяров Борис Андреевич,** доктор педагогических наук, профессор, заведующий отделом «Российский центр музейной педагогики и детского творчества» ФГБУК «Государственный Русский музей», г. Санкт-Петербург.

**Ханнанов Азат Дамирович**, директор АНО «Институт информационных технологий в образовании», руководитель проекта «ДШИ онлайн», г. Москва.

**Хлад Маргарита Игоревна**, кандидат педагогических наук, руководитель АНО ДПО Методический центр «Свирель», член редакционной коллегии журнала «Искусство в школе», г. Москва.

**Шебловинская Ирина Валерьевна**, руководитель структурного подразделения СОГБПОУ «Первый медико-технологический колледж – Лицей-интернат «Феникс», д. Дугино, Смоленская область.

***Приложение 2.***

## Партнёры Педагогических чтений:

- АО Издательство «Просвещение». Центр художественно-эстетического образования и физической культуры,
- ФГБНУ Институт содержания и методов образования имени В.С. Леднева,
- МПГУ Институт изящных искусств, художественно-графический факультет, г. Москва,
- МГТУ имени К.Г. Разумовского, г. Москва,
- ИСМиТО ГАОУ ВО МГПУ, Московская электронная школа,
- Российский национальный музей музыки,
- ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств»,
- ГАУДПО ЛО «Институт развития образования», г. Липецк,
- БУ ДПО Орловской области "Институт развития образования",
- ГАОУ ДПО «Владимирский институт развития образования имени Л.И. Новиковой»,
- ГБОУ ДПО «Нижегородский институт развития образования»,
- МКУ ЦРР Управления образования администрации муниципального образования города-курорта Анапа, Краснодарского края,
- АОУ РС ДПО «Институт развития образования и повышения квалификации имени С.Н. Донского II», Якутия,
- ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный педагогический университет»,
- АНО Институт современного искусства,
- ГБОУ «Школа № 1257», г. Москва,
- ГБОУ «Школа № 1273», г. Москва,
- МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 168 с углублённым изучением предметов художественно-эстетического цикла», г. Новосибирск,
- МБОУ «Средняя школа №27 имени Э.А. Хиля», г. Смоленск.
- СОГБПОУ «Первый медико-технологический колледж – Лицей-интернат «Феникс», Смоленская область,
- Международный союз педагогов-художников
- АНО ДПО Методический центр «Свирель», г. Москва.

*Приложение 3.*

**Регистрация на участие в IV Всероссийских педагогических чтениях журнала «Искусство в школе» и консультации по секциям:**
https://docs.google.com/forms/d/1IYuyQxfLPvEMYkl8QitkEKIAeMgIjI5h25eJocxjAMI/edit

**Музыка в системе общего и дополнительного образования**:
Маргарита Игоревна Хлад, тел. 8 (916)092 08 27

**Изобразительное и декоративно-прикладное искусство в художественном образовании:**
Иван Юрьевич Руднев: iyu.rudnev@mpgu.su,
Татьяна Анатольевна Копцева, тел. 8 (926)820 51 73, e-mail: kopceva@yandex.ru
Любовь Владимировна Ползикова, тел. 8 (903) 867 21 99

**Искусство в детском саду и Мультипликация:**
Галина Анатольевна Рубан, тел. 8 (961) 387 35 15.

**Образование – Театр и Синтез искусств:**
Ольга Викторовна Гальчук, e-mail: olgagalchuk@mail.ru

**Арт-профилактика и арт-терапия**
Маточкина Лилия Александровна, 8 -913-9298189 e-mail: liliyamatochkina@yandex.ru

**Молодежная редакция и Музейная педагогика**
Наталья Викторовна Мазорчук, e-mail: info@art-inschool.ru, тел.: 8 (910) 354 94 59.

Сайт www.art-inschool.ru e-mail: info@art-inschool.ru
Подписка на журнал «Искусство в школе» https://akc.ru/itm/iskusstvo-v-s_hkole/